

Rabczański mural już jest!



Malunki muzyczne zawitały do Rabki by stworzyć niezwykle mural inspirowany lokalnymi historiami o muzyce i muzykantach. Tematem przewodnim stali się kolędnicy, o których chętnie opowiadali nam informatorzy podczas przeprowadzonych wraz z Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju badań terenowych. W ramach projektu zrealizowano również dwudniowe warsztaty dla dzieci, które odbyły się w gościnnych progach Akademii Malarstwa na Szkle w Muzeum im. Władysława Orkana, podczas których poznać można było technikę tworzenia murali.

Rabczański mural jest jednym z murali realizowanych w tym roku w różnych regionach Polski w ramach projektu Malunki muzyczne. Autorką projektu i wykonawcą murali jest nasza rabczańska Czarli /Małgorzata/ Bajka.

Mural powstał na ścianie budynku przy ul. Gilówka udostępnionej dzięki uprzejmości mecenas Renaty Sutor, która wraz z rodziną przybyła również na otwarcie muralu. W uroczystym otwarciu uczestniczyli wszyscy wykonawcy: autorka projektu Czarli /Małgorzata/ Bajka, warsztatowicze mali i duzi z Rabki, spod Poznania a nawet z Irlandii, oraz muzealnicy Natalia Klęsk i Małgorzata Wójtowicz – Wierzbicka, które od początku uczestniczyły w projekcie. Tłumnie przybyli też mieszkańcy ul. Gilówka. Do tańca przygrywał p. Andrzej Przała i muzykanci nizinni z Łętowni. Mamy nadzieję, że udało nam się odczarować to miejsce dla wszystkich mieszkańców i zagości tam muzyczny nastrój. Zapraszamy do oglądania i podziwiania.

Projekt realizowany jest w ramach stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

ngg_shortcode_0_placeholder"
order_direction="ASC"

order_by="sortorder"
returns="included"

Jarmark w Muzeum 2017 – zaproszenie



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju serdecznie zaprasza na doroczny Jarmark w Muzeum 2017. Ta impreza plenerowa zrzeszająca lokalnych twórców ludowych i rękodzielników odbędzie się tradycyjnie 22 lipca w święto odpustowe przy starym, XVII wiecznym kościółku w Rabce.

W tym roku podczas kiermaszu regionalnego zaprezentują swe wyroby rzeźbiarze, zabawkarze, snycerze, i rękodzielnicy z naszego regionu.

W ramach Jarmarku w Muzeum 2017 odbędą się warsztaty rękodzieła. Pod okiem twórców będzie można wykonać m. in. drewnianą zabawkę czy też kwiaty z bibuły. Na ciekawych świata czekają warsztaty składania papieru techniką origami.

O 12:00 dla zgromadzonych gości zagra na dudach słynny rabczański konstruktor instrumentów ludowych i muzyk Piotr Majerczyk.

Wyjątkowym wstępem do święta odpustowego będzie uroczysta premiera filmu dokumentalnego o zmarłym niedawno ostatnim skomielniańskim garncarzu Edwardzie Gacku, który od lat był

uczestnikiem naszych kiermaszy regionalnych. Autorami filmu są Robert Miśkowiec i Piotr Kuczaj. Premiera odbędzie się 21.07.2017 r. o godz. 18:00 w starym kościółku-Muzeum przy ul. Orkana 2



JARMARK
w Muzeum
22 lipca
(Sobota) **2017 r.**
godz. **10:00-17:00**

w programie:
kiermasz regionalny
warsztaty dla dzieci
godz. 12.00
muzyka na dudach
Piotra Majerczyka

21 .07.2017,
godz. 18.00
Premiera filmu w kościółku-muzeum
"Ostatni garncarz"
aut. Robert Miśkowiec, Piotr Kuczaj

Muzeum im. Władysława Orkana, ul. Orkana 2 ,
Rabka - Zdrój, tel. 182676289, www.muzeum-orkana.pl

N. Kleśk
MUZEUM
im. Władysława
ORKANA
w Rabce-Zdroju

Kulturaludowa.pl
TVP 3
KRAKÓW
RADIO
KRAKÓW
podhale.pl
podhale.pl
podhale.pl
podhale.pl

Koncert organowy – Silvio Notarbartolo 11.07.2017r. – zaproszenie



Muzeum im. Władysława Orkana w w Rabce – Zdroju ma zaszczyt zaprosić na niezwykle koncert organowy w wykonaniu włoskiego muzyka Silvio Notarbartolo, który będzie miał miejsce we wnętrzu naszego XVII wiecznego drewnianego kościółka, w którym mieści się nasze Muzeum. Koncert odbędzie się 11.07.2017 r. o godzinie 17:00, w kościółku – muzeum przy ul. Orkana 2.

Silvio Notarbartolo urodzony w 1944 r., specjalizuje się w muzyce dawnej przede wszystkim w muzyce epoki baroku, ale wykonuje także utwory współczesnych autorów.

Silvio Notarbartolo studiował u Maestro Luciano Petazzoni jednak w większości sam doskonalił swój warsztat. Silvio Notarbartolo jest fundatorem i Honorowym Prezesem Associazione Musica Sant' Ambrogio (A.MU.SA Zoagli – Liguria), organizacji która pozyskuje fundusze na restaurację zabytkowych organów. Jest także autorem licznych transkrypcji utworów barokowych na organy i trąbkę. Lubi być nazywany amatorem dobrej muzyki w literalnym tego słowa znaczeniu. Poprzez muzykę, z której czerpie maksymalną przyjemność, stara się przekazać entuzjazm także słuchaczom.

Od lat jest wielkim przyjacielem naszego Muzeum a jego koncerty wpisały się już w kalendarz wydarzeń kulturalnych w naszym mieście.

Registratorem koncertu będzie Wojciech Gracz.

Serdecznie polecamy!

Obecność obowiązkowa

Koncert Organowy Silvio Notarbartolo

11 lipca 2017 godz. 16:00

Program Koncertu:

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n.1 – Op.5 (Adagio-Andante-Slow-Allegro)

Claude Balbastre (1724-1799)

A la Veune de Noël (Tema e 6 variazioni)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n. 2- Op. 5 (Slow-Allegro)

Jean-Francois Dandrieu (1682-1738)

Offertoire (Gravement-Allegro-Gaument)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n. 3 – Op.5 (Adagio – Allegro)

Jean-Francois Dandrieu (1682-1738)

Adam ou es tu (Recit e 7 variazioni)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n.5 – Op. 5 (Slow Allegro)

Claude Balbastre (1724-1799)

Josph est bien Marié (Tema e 4 variazioni)

John Stanley (1713-1786)

Wernisaż wystawy „Obrazy do czytania” Elżbiety Wasyłyk



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju ma zaszczyt zaprosić na wernisaż wystawy malarstwa Elżbiety Wasyłyk pt. „Obrazy do czytania”, który odbędzie się 30.06.2017 r. o godzinie 16:00 w zabytkowym, drewnianym kościółku.

Autorka jest poznańską malarką, profesorem nadzwyczajnym, prowadzi pracownię Malarstwa i Rysunku na Akademii Sztuki w Szczecinie. Trzykrotnie uzyskała stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP i Fundacji Jana Pawła II w Rzymie. Jest autorką kilku rozległych cykli malarskich, m.in. Paschy prezentowanej w Instytucie Kultury Polskiej w Rzymie w 2001 r., Kształtu obecności stanowiącego jej pracę doktorską na UMK w Toruniu, Re – Kreacji. Misterium Osoby będącego dziełem habilitacyjnym na ASP w Krakowie, trzech polichromii: w kaplicy Kościoła pw. Bożego Ciała w Szczecinie w kościele pw. J. Chrzciciela w Trzciance i w kaplicy domu Sióstr Opatrzności Bożej w Wielkiej Wsi k/Wolsztyna, oraz projektu wielu witraży w przestrzeniach sakralnych m. in. w nawie kościoła pw. M. B. Częstochowskiej w Darłowie.

Wystawa ma charakter antologiczny, obejmuje realizacje malarskie z ostatnich dziesięciu lat. W jej twórczości człowiek postrzegany jest jako ducho-materia a jej obrazy

stanowią pole rozważań filozoficznych i religijnych. Motywem przewodnim obrazów są dłonie, które stają się środkiem do zwizualizowania tego, co najbardziej wewnętrzne w osobie: myślenie, rozumienie, medytację i kontemplację.

Wernisaż uświetni występ córki artystki Aster Haile (sopran) w programie m. in. Arie Giacomo Pucciniego.

Serdecznie zapraszamy.

Wystawa będzie czynna do 31.08.2017 r. w godzinach otwarcia Muzeum.

Dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Pragniemy poinformować, że Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju otrzymało dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do projektu naukowo – badawczego pt. „Współczesne ślady dawnych rzemiosł – niematerialne dziedzictwo Karpat Polskich” z priorytetu *Kultura ludowa i tradycyjna* w kwocie 20 000 zł. W ramach projektu wydana zostanie publikacja naukowa zawierająca referaty wygłoszone podczas I Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej pt. *Tradycyjne rzemiosło i przemysł wiejski Karpat Polskich* zorganizowanej w ramach obchodów 80 lecia istnienia Muzeum, dofinansowanej również ze środków ministerialnych.

Redakcją naukową publikacji pt. *Tradycyjne rzemiosło i przemysł wiejski Karpat Polskich – perspektywy badawcze, rekonstrukcje i reinterpretacje* zajmie się dr hab. Marcin Brocki (Dyrektor Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Jagiellońskiego).