

XXI Festiwal Muzyki Organowej im. ks. Kamila Kowalczyka – koncert Tadeusza Baryłskiego



W ramach XXI edycji Festiwalu Muzyki Organowej im. ks. Kamila Kowalczyka, odbywającego się w zabytkowym kościele św. Marii Magdaleny – siedzibie Muzeum im. Władysława Orkana – z recitalem wystąpił Tadeusz Brylski. Koncert miał miejsce w wyjątkowej atmosferze drewnianej świątyni, której akustyka i historyczny charakter tworzą niepowtarzalne warunki do prezentacji muzyki organowej.



Artysta zaprezentował zróżnicowany repertuar, sięgając zarówno po klasykę muzyki barokowej, jak i późniejsze kompozycje romantyczne. Jego interpretacje charakteryzowały się precyzją wykonawczą, doskonałym wyczuciem formy oraz umiejętnym doбором rejestrów, który pozwolił w pełni wybrzmieć zabytkowym organom znajdującym się w muzeum.



Występ Tadeusza Brylskiego potwierdził świetność festiwalu, który od lat łączy muzykę sakralną z dziedzictwem kulturowym regionu Podhala, tworząc przestrzeń refleksji i artystycznego przeżycia.

