

# Święcenie pokarmów przy Muzeum im. Władysława Orkana



W Wielką Sobotę przestrzeń przy naszym Muzeum wypełniła się mieszkańcami i gośćmi, którzy licznie przybyli, by wspólnie święcić pokarmy, a także spotkać się w atmosferze góralskiej obrzędów i tradycji.

Uroczystego poświęcenia koszyczków, wody, ognia i głowinek (inaczej goginki/ćiernioki, czyli gałązki tarniny, z których robiono krzyżki wielkopostne, wtykane w ziemię zapewniały dobre plony) dokonał ks. proboszcz parafii św. Marii Magdaleny w Rabce-Zdroju, Piotr Iwanek, wprowadzając wszystkich w atmosferę skupienia i przygotowania do Świąt Wielkanocnych.

Ważnym elementem święta był jego wymiar edukacyjny – wydarzenie stało się przestrzenią żywego kontaktu z tradycją. Dr Dorota Majerczyk, Członkini Rady Muzealnej Muzeum im. Władysława Orkana i prezes Stowarzyszenia Miłośników Kultury Ludowej, wraz z zespołem regionalnym Majeranki, a także kierownikiem Katarzyną Majerczyk-Bobek i instruktorami Joanną Łapką i Patrykiem Traczykiem, w angażującej i żywej formie opowiedzieli, i zaprezentowali zwyczaje związane ze święceniem pokarmów, i ludową celebracją Świąt Wielkanocnych tworząc, kołataniami odpędzających zło kołatek i postacią 'śmierdecki', opowieść łączącą przeszłość i teraźniejszość.

Dużym zainteresowaniem cieszył się konkurs na najbardziej tradycyjną kosołkę wielkanocną. Uczestnicy zaprezentowali

starannie przygotowane, bogato zdobione święconki, a te najkunsztowniejsze z nich zostały nagrodzone przez muzealne jury.

Dziękujemy wszystkim za obecność i wspólne tworzenie tego wyjątkowego spotkania – będącego nie tylko świątecznym wydarzeniem, ale także ważnym elementem działalności Muzeum i budowania więzi z lokalnym dziedzictwem.





