

Koncert „Cztery pory roku” Antonio Vivaldiego w Muzeum im. Władysława Orkana



W sobotni wieczór, 26 lipca 2025 roku, wewnątrz zabytkowego kościoła św. Marii Magdaleny – Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju rozbrzmiało muzyką baroku. Przed licznie zgromadzoną publicznością wystąpił Krakowski Zespół Kameralny, wykonując cykl koncertów skrzypcowych „Le quattro stagioni” („Cztery pory roku”) autorstwa Antonio Vivaldiego.



Wirtuozerskie interpretacje utworów, pełne barw i emocji,

pozwoili słuchaczom wniknąć w świat dźwiękowych obrazów natury – od wiosennej lekkości, przez letnie burze i jesienne rytmy zbiorów, aż po chłód i napięcie zimy. W roli solisty i lidera zespołu wystąpił skrzypek Marcin Markowicz, towarzyszyli mu: Katarzyna Mateja (I skrzypce), Jakub Michałak (II skrzypce), Magdalena Prześllica (altówka), Ewa Wojsław-Bober (wiolonczela), Michał Skiba (kontrabas) oraz Łukasz Mikołaj Mateja (basso continuo, kierownik artystyczny zespołu).



Koncert, okazał się nie tylko artystycznym sukcesem, ale również pięknym przykładem spotkania muzyki klasycznej z unikalnym, historycznym wnętrzem dawnej świątyni. Wydarzenie doskonale wpisało się w misję Muzeum, które od lat łączy dziedzictwo kulturowe regionu z żywą, współczesną sztuką.

