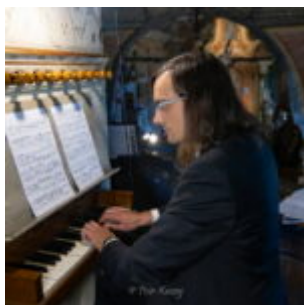


# Kolejny koncert XXII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej za nami



13 sierpnia w zabytkowym kościele pw. św. Marii Magdaleny odbył się już trzeci koncert XXII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej im. ks. Kamila Kowalczyka. Tym razem przed publicznością wystąpili Ilona Nieciąg i Krzysztof Leksycki na skrzypcach, Beniamin Leksycki na wiolonczeli oraz dyrektor artystyczny festiwalu Wojciech Gracz na organach. Muzyka skrzypiec i wiolonczeli połączyła się z brzmieniem zabytkowych organów, tworząc kolejne spotkanie z muzyką w naszym muzeum.

Ilona Nieciąg i Krzysztof Leksycki to muzycy od lat związani z krakowskim środowiskiem muzycznym. Oboje koncertują i zajmują się pracą pedagogiczną, a wspólnie występują również w różnych składach kameralnych. Krzysztof Leksycki jest absolwentem Akademii Muzycznej w Krakowie, gdzie studiował w klasie skrzypiec prof. Roberta Kabary. Swoje umiejętności doskonalił także za granicą, a w swojej działalności artystycznej współpracował z wieloma zespołami i orkiestrami. Jest również założycielem i koncertmistrzem zespołu kameralnego Da Camera. Ilona Nieciąg od lat łączy działalność koncertową z pracą pedagogiczną w Szkole Muzycznej I i II stopnia im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie, a także prowadzi otwarte wykłady i warsztaty na Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie.

Tego wieczoru wystąpił także Beniamin Leksycki, który zagrał

na wiolonczeli. Jego obecność dobrze wpisała się w charakter koncertu, bo muzyka była tego wieczoru również spotkaniem różnych pokoleń. Beniamin rozwija swoje umiejętności muzyczne i występuje między innymi wspólnie właśnie z rodzicami.

Przy organach zasiadł Wojciech Gracz, dyrektor artystyczny festiwalu. Z Rabką i naszym festiwalem związany jest od lat. Sam kształcił się między innymi pod kierunkiem prof. Andrzeja Białki, a dziś jako organista i pedagog przekazuje swoje doświadczenie kolejnym osobom.

O historii festiwalu opowiedział dyrektor muzeum Wojciech Kusiak. Przypomniał, że początki festiwalu związane są z inicjatywą Witolda Zalewskiego, od której rozpoczęła się historia tego muzycznego wydarzenia. Wspomniał również Joannę Lelek, która jako dyrektorka Miejskiego Centrum Kultury, Sportu i Promocji przez lata pomagała w organizacji i promocji festiwalu, wspierając jego kolejne edycje. To właśnie zaangażowanie wielu osób sprawiło, że wydarzenie mogło rozwijać się przez kolejne lata i na stałe wpisać się w kulturalny kalendarz Rabki-Zdroju.

Wojciech Kusiak mówił także o kolejnych pokoleniach organistów, występujących na kolejnych edycjach koncertów. Dobrym przykładem jest historia Andrzeja Białki i jego uczniów. W muzeum występował jego syn Michał Białko, a w klasie prof. Białki kształcili się między innymi Hanna Zalewska, Wojciech Gracz oraz Michał Książek muzycy tegorocznej edycji. Każdy z nich poszedł własną drogą, ale wszyscy pozostali związani z muzyką organową. Dzięki temu historia wydarzenia nie kończy się na wspomnieniach – można ją zobaczyć w muzykach, którzy wracają tutaj po latach, oraz w kolejnych pokoleniach, które dopiero rozpoczynają swoją muzyczną drogę.

Do występujących muzyków nawiązał również Wojciech Gracz, który przybliżył publiczności ich sylwetki i działalność artystyczną. Opowiedział o wykonawcach, dzięki czemu słuchacze

mogli lepiej poznać osoby, które tego wieczoru wystąpiły w zabytkowym rabczańskim kościele.

W koncercie uczestniczyła także Irena Kowalczyk, mama ks. Kamila Kowalczyka, którego imię nosi festiwal. Jej obecność podczas kolejnych koncertów jest ważnym przypomnieniem o patronie wydarzenia i o osobie, z którą związana jest jego historia.

Na zakończenie głos zabrał burmistrz Rabki-Zdroju Leszek Świder. Podziękował artystom za koncert, wszystkim osobom zaangażowanym w jego przygotowanie, a także publiczności za przybycie i wspólne spędzenie tego wieczoru przy muzyce.

XXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej powoli dobiega końca. Przed nami już ostatni koncert tegorocznej edycji, który odbędzie się 27 sierpnia o godz. 17.00. W finałowym koncercie wystąpią Katarzyna Gierla – sopran, Mateusz Zuzański – skrzypce oraz Wojciech Gracz – organy.

Serdecznie zapraszamy!





