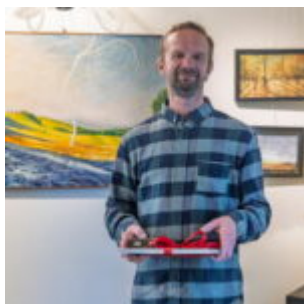


Finisz wystawy prac Mirosława Karkuli pt. 'Idzie dysc'



Finisaż wystawy malarstwa i rękodzieła Mirosława Karkuli stał się symbolicznym zwieńczeniem spotkań z twórczością artysty, która przez ostatnie tygodnie gościła w przestrzeni Galerii „Pod Aniołem”. Dyrektor naszego muzeum, Wojciech Kusiak, podkreślił, że plany prezentacji twórczości Mirosława Karkuli istniały już od lat, wskazując na jego silne zakorzenienie w lokalnym środowisku artystycznym. Zwrócił uwagę, że artysta w swojej pracy łączy różnorodne style, tworząc na obrazach szczególne przestrzenie spotkania z naturą, nacechowane wrażliwością i uważnością obserwacji. Następnie burmistrz Rabki-Zdroju Leszek Świder, zaznaczył, że sztuka dla każdego niesie inne znaczenia i pozwala odnaleźć indywidualne odczytania, a odnowiona przestrzeń galerii powstała właśnie z myślą o takich momentach – by kultura mogła na nowo żyć i jednoczyć odbiorców.

Sam artysta, Mirosław Karkula, w swojej charakterystycznej skromności podziękował za pomoc w zorganizowaniu wystawy, a także za obecność gości i wspólne przeżywanie jego twórczości.

Finisaż był nie tylko okazją do podsumowania wystawy, ale także przestrzenią spotkania, rozmowy, i refleksji nad sztuką artysty, tak głęboko osadzonej w otaczającym nas gorczańskim pięknie.

