

# Dziedzictwo, które trwa. 90 lat Muzeum – Nowy rozdział w ochronie dóbr kultury.



Od niemal wieku chronimy to, co w naszej lokalnej kulturze najcenniejsze. W 2026 roku świętujemy wyjątkowy jubileusz – 90 lat istnienia Muzeum. To idealny moment na realizację inwestycji, która trwale zmieni sposób, w jaki dbamy o powierzone nam dziedzictwo. W związku z tym nasza instytucja realizuje projekt pt. Stworzenie i zakup wyposażenia pracowni konserwatorskiej Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju.

Pod stałą opieką Muzeum znajduje się ponad 5000 unikalnych świadectw historii.

W naszych magazynach i na ekspozycjach znajduje się ponad 5000 eksponatów. To niezwykle różnorodny zbiór, na który składają się:

- Tradycyjne stroje ludowe i obrzędowe,
- Dawne narzędzia rolnicze oraz unikalne sprzęty pasterskie,
- Meble, garncarstwo i plastyka obrzędowa,
- Historyczne zabawki ludowe i sakralia.

Wśród nich jedna z największych i najciekawszych w Polsce kolekcji rzeźby ludowej oraz malarstwa na szkle.

Dzięki własnej pracowni zyskujemy możliwość błyskawicznego

działania, zapobiegając nieodwracalnym stratom. W ramach realizowanego projektu pracownia konserwatorska została wyposażona w nowoczesny sprzęt i specjalistyczne narzędzia, które umożliwią bezpieczeństwo prowadzonych prac przy zabytkach. Zakupione wyposażenie umożliwi wykonywanie zabiegów konserwatorskich zgodnie z obowiązującymi standardami oraz usprawni dokumentowanie i archiwizowanie efektów prac.



Wśród zakupionego wyposażenia znalazły się m.in. mobilny stół roboczy z regulacją wysokości, profesjonalna strugnica stolarska, zestawy dłut rzeźbiarskich, mikropiaskarka do precyzyjnego oczyszczania powierzchni zabytków, odkurzacze przemysłowe i plecakowe, systemy odciągowe do usuwania oparów oraz akumulatorowa wiertarko-wkrętarka. Pracownię wyposażono również w specjalistyczne lampy i lampy powiększające, okulary powiększające, oczyszczacz powietrza oraz urządzenia do monitorowania temperatury i wilgotności, zapewniające odpowiednie warunki prowadzenia prac konserwatorskich.



Istotnym elementem projektu jest także zakup profesjonalnego aparatu fotograficznego wraz z zestawem oświetleniowym i statywem, które umożliwią wykonywanie wysokiej jakości dokumentacji konserwatorskiej. Wyposażenie uzupełniają

notebook i urządzenie wielofunkcyjne służące do opracowywania, archiwizacji i drukowania dokumentacji, a także generator pary i deska do prasowania wykorzystywane podczas konserwacji zabytkowych tkanin.

Dzięki nowemu wyposażeniu pracownia zyska nowoczesne zaplecze techniczne, które pozwoli na jeszcze skuteczniejszą ochronę, konserwację i dokumentowanie cennych obiektów dziedzictwa kulturowego.

tablica\_\_budżet\_\_państwa\_\_60\_x40\_MuzeumPobierz



**Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego**

---