

# W Jaworznie dziś rządzą Zabookowani w sztuce



---

## Było bajkowo, filmowo, koncertowo – II NOC MUZEÓW już za nami



Tegoroczna edycja Nocy Muzeów, odbyła się przy niezbyt sprzyjającej aurze. Jednak goście nie zawiedli – w końcu to jedyna tak wyjątkowa noc w roku. Było bajkowo, filmowo, koncertowo.

II NOC MUZEÓW stała się dobrym pretekstem do tego aby zaprezentować alternatywną wizję kultury ludowej, której nie spotyka się na codzień w naszym Muzeum. Prelekcja **Gdzie diabeł nie może tam babę pośle** prezentowała całe bogactwo wyobrażeń ludowych dotyczących zjawiska czarownictwa na dawnej wsi. Zgromadzeni mogli dowiedzieć się m. in. jak można było zostać

czarownicą, co się działo na Łysej Górze, jak czarownice szkodziły ludziom, a także czym była słynna na XIX wiecznej wsi choroba – zwana kołtunem.

Po prelekcji nastąpiła premiera, krótkometrażowego filmu promującego wystawę „Zabawki ludowe” zrealizowanego przez Studio Grades dla naszego Muzeum. Film w zeszłym roku odniósł niemały sukces medialny, zaprezentowany został w Telexpressie i zakwalifikował się do 10 laureatów konkursu Museums in Shorts we Włoszech.

Kto nie był niech podziwia tutaj filmik „**Zabawki ludowe**”

Nie lada gratką był występ Teatru Ludowego im. Franciszka Macioła ze Skomielnej Białej, który zaprezentował sztukę góralską pt. Piekielnica z dorobku prof. Juliana Reimschossela. Przedstawienie spotkało się z gorącym przyjęciem widzów, którzy żywiołowo reagowali na komediowe wątki sztuki.

Następnie zaprezentowano bajkę o dzielnej Marynie, bacy Bułandzie i zębach z rabczańskiego kościółka zrealizowanej w ramach projektu Zabookowani w Sztuce sławiącej niewątpliwą atrakcję naszego Muzeum. Zainteresowani, mogli na własne oczy ujrzeć bielejące w szczelinach zęby dawnych Rabczan.

Na zakończenie, gwiazda wieczoru Duet folkowy Agata Siemaszko i Kuba „Bobas” Wilk oczarowali publiczność romską muzyką z rejonu Karpat, okraszoną jazzową i funkową aranżacją. Okazało się, że wewnątrz zabytkowego XVII wiecznego kościoła charakteryzuje niebywały klimat i świetna akustyka.

Na zakończenie imprezy dla nocnych marków, którzy przybyli również z Zakopanego □ wyświetlono film **MUZEUM UTRACONE** zrealizowane przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Koncert duetu dofinansował **Bank Spółdzielczy w Rabie Wyżnej** za co serdecznie dziękujemy.

Wspaniałe światła udostępniła Basia Habieda z **Co ludzie powiedzą** a sprzęt multimedialny wypożyczyło **Stowarzyszenie Kulturowy Gościniec**.

Pozdrawiają muzealnice

ngg\_shortcode\_0\_placeholder

---

## **II NOC MUZEÓW w starym kościółku w Rabce – Zdroju**



Serdecznie zapraszamy na obchody Europejskiej Nocy Muzeów w naszym mieście. Tegoroczna II NOC MUZEÓW organizowana przez nasze Muzeum obędzie się na zabytkowym terenie starego kościółka 17.05.2014 r. (sobota).

start godz. 18:00 wstęp wolny

W programie Nocy Muzeów 2014:

**godz. 18:30 – prelekcja na temat „Gdzie diabeł nie może tam babę pośle”** – o czarownicach opowie nasza etnolog Małgorzata Wójtowicz – Wierzbicka

**godz. 20:00 – sztuka pt. „Piekielnica”** autorstwa prof. Juliana Reimschossela, w wykonaniu Zespołu Ludowego im. Franciszka Macioła ze Skomielnej Białej

**godz. 21:00 – Koncert Agaty Siemaszko i Kuby „Bobasa” Wilka** laureatów Grand Prix XIV Konkursu Muzyki Folkowej Polskiego Radia „Nowa Tradycja” oraz nagrody specjalnej im. Czesława Niemena

Na dobranoc zaprezentujemy także szerszej publiczności premierę słuchowiska – legendy – bajki **„O dzielnej Marynie, Bacy Bułandzie i zębach z rabczańskiego kościółka!”** zrealizowanej w ramach projektu Zabookowani w sztuce.

a na deser słynny film „Zabawki ludowe” zrealizowany przez Studio Grades (czyli naszych wspaniałych filmowców: Katkę Szczęśniak i Sandra Hordzieja).

Serdecznie zapraszają niewyspani Muzealnicy!

Impreza została zorganizowana przy wsparciu finansowym Banku Spółdzielczego w Rabie Wyżnej za co serdecznie z tego miejsca dziękujemy!

---

## **Wielka Sobota w Muzeum 2014**



Dzisiejszy dzień możemy zaliczyć do całkiem udanych. Tłumy Rabczan i turystów przybyły pod nasz stary kościółek na tradycyjne już święcenie pokarmów w zabytkowym otoczeniu. Pomimo złych prognoz pogoda wytrzymała do końca. Dziękujemy wszystkim przybyłym oraz Majerankom, które zaprezentowały zwyczaje Wielkiego Tygodnia. Wybrano również najpiękniejszy

koszyk, w którym nie zabrakło oscypków ☐

Wesołych Świąt życzą muzealnice ☐

Z dumą prezentujemy galerię – fot. Aleksandra Traczyk oraz galerię – fot. Natalia Klęsk

---

## Wesołych Świąt!



---

## Wielka Sobota w Muzeum



Wielka Sobota w Muzeum

Jak co roku Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju pragnie zaprosić wszystkich do udziału w uroczystościach związanych z wiosennym cyklem obrzędowym. W Wielką Sobotę o godzinie 12:00 odbędzie się uroczyste święcenie pokarmów w

zabytkowym otoczeniu przy starym kościółku – Muzeum.

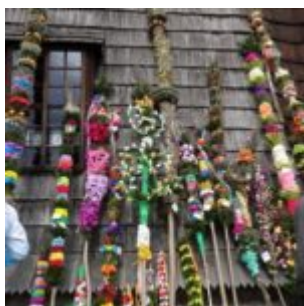
Przy tej okazji Dziecięcy Zespół Regionalny „Majeranki” zaprezentuje dawne zwyczaje związane z okresem Świąt Wielkanocnych.

W tym roku przyniesione koszyczki wezmą udział w konkursie. Czekamy na tradycyjny koszyczek wielkanocny w którym nie powinno zabraknąć, kraszane (jaja w całości barwione naturalnymi barwnikami ), chleb, sól, masło, kiełbasa, itp. Warto zapytać najstarszych co i w jakiej formie dawniej wchodziło w skład święconki.

Zapraszamy do spędzenia nadchodzącej soboty w muzealnym otoczeniu.

---

## Wyniki 56. Konkursu Pałm Wielkanocnych



Kolejna edycja konkursu już za nami. Pełni wrażeń spieszymy z listą nagrodzonych. Gratulujemy zwycięzcom.

Do konkursu zakwalifikowano 103 palmy wielkanocne. Z pośród których profesjonalne jury składające się z etnografów wyłoniło laureatów w poszczególnych kategoriach.

Jury konkursowe w składzie:

- Magdalena Kroh – etnograf, wieloletni pracownik Sąddeckiego Parku Etnograficznego w Nowym Sączu
- Maria Brylak – Załuska-etnograf, wieloletni pracownik Sąddeckiego Parku Etnograficznego w Nowym Sączu
- Anna Kozak – kierownik Działu Etnograficznego Muzeum Tatrzańskiego im. Dra Tytusa Chałupińskiego w Zakopanem
- Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka – sekretarz komisji, etnograf z Muzeum im. Władysława Orkanaw Rabce – Zdroju

Postanowiło nagrodzić:

### **PALMA TRADYCYJNA**

**I Miejsce** NATALIA TRACZYK, Rabka – Zdrój

**I Miejsce** AGATA POLAK, Rdzawka

**II Miejsce** TERESA BIERNAT, Rabka – Zdrój

**III Miejsce** SEBASTIAN KALETA, Rabka – Zdrój

### **PALMA NAJPIĘKNIEJSZA**

**I Miejsce** ALEKSANDRA, PAWEŁ , ARKADIUSZ BOGDAŁ, Chabówka

**I Miejsce** KATARZYNA TERESA ŻĄDŁO, Ponice

**II Miejsce** ŚRODOWISKOWY DOM SAMOPOMOCY „RADOŚĆ ŻYCIA”, Rabka – Zdrój

**II Miejsce** STANISŁAWA ŻARNOWSKA, Rabka – Zdrój

### **PALMA WSPÓŁCZESNA**

**II Miejsce** KACPER KAZANOWSKI, Rabka – Zdrój

Dodatkowo jury konkursowe postanowiło przyznać 10 wyróżnień w poszczególnych kategoriach.

### **WYRÓŻNIENIA**

1. Barbara Diurczak , Rabka – Zdrój

2. Krzysztof Łapsa, Skawa
3. Kosma i Julia Filas, Ponice
4. Michał Wojdyła, Rabka – Zdrój
5. Natalia Adamiec, Rabka – Zdrój
6. Dariusz Mlekodaj, Rabka – Zdrój
7. Angelika Bleharczyk, Glisne
8. Zakład Opiekuńczo-Leczniczy Szpital Miejski w Rabce – Zdroju
9. Adam Jamróż i Dawid Gacek , Rabka – Zdrój
10. Danuta Szeliga, Chabówka

Dodatkowo Dyrektor Muzeum przyznał wyróżnienia:

- **Dziecięcy Zespół Regionalny „Robcusie”**
- **Dziecięcy Zespół Regionalny „ Majeranki”**

**Nagrody sponsorowali:**

Starostwo Powiatowe w Nowym Targu

Urząd Miejski Rabki – Zdroju

Miejski Ośrodek Kultury w Rabce – Zdroju

Fundacja Rozwoju Regionu Rabka

Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju

Andrzej Dubiel – firma „Dubiel Vitrum”

Piotr Miśkowiec – Przedsiębiorstwo Remontowo-Budowlane TECHBUD

Agnieszka i Marek Worwa – „MAX” Produkcja –Dystrybucja,

Sprzedawca i Producent Słodyczy, Mszana Dolna

Tadeusz Obłąk – cukiernia „Karpatka”

ngg\_shortcode\_1\_placeholder



# Wielkanocnych – zaproszenie do udziału



Zapraszamy wszystkich chętnych do udziału w **56. Konkursie Palm Wielkanocnych** organizowanym przez nasze Muzeum.

56. Konkurs Palm Wielkanocnych jest jednym z pierwszych konkursów tego typu organizowanych w Polsce. Odbywa się bowiem od 1958 r. Zwyczaj wykonywania palm w okolicach Rabki jest nadal bardzo powszechny. Tradycja wicia charakterystycznych bazi przekazywana jest często z pokolenia na pokolenie. Corocznie do konkursu staje około 100 uczestników. Niedziela Palmowa od początku trwania konkursu skupia większość społeczności Rabki i okolic.

Konkurs jest najważniejszym wydarzeniem organizowanym przez Muzeum. Tegoroczna edycja odbędzie się 13.04.2014 r. o godzinie 12:00. Obchody święta rozpoczynają się od uroczystej mszy w neogotyckim kościele pw. św. Marii Magdaleny podczas, której palmy zgodnie z tradycją zostają poświęcone. Następnie uczestnicy podążają w uroczystym korowodzie do drewnianego XVII w. kościółka – muzeum gdzie w zabytkowym otoczeniu rozstrzygnięty zostanie konkurs. Jury konkursowe składa się ze specjalistów: etnografów, którzy oceniają palmy w kategoriach: tradycyjna, współczesna, najpiękniejsza. W ich ocenie jury bierze pod uwagę użycie tradycyjnych materiałów, technikę wykonania, dekoracyjność, oraz nowatorskie ujęcie tematu.

Oprawę artystyczną imprezy zapewniają zespoły regionalne, prezentujące dawne zwyczaje i obrzędy związane z Wielkanocą. Wstęp wolny!

Formularz zgłoszeniowy do konkursu należy dostarczyć wraz z

palną przy rejestracji palmy w dniu konkursu, czyli 13.04.2014 r., godz. 12:00.

**PLIKI DO POBRANIA:**

Formularz zgłoszeniowy

Regulamin konkursu

Kryteria oceny palm