

Jarmark w Muzeum – relacja



Podczas tegorocznego jarmarku gościliśmy wielu wystawców i twórców ludowych reprezentujących różne rzemiosła i rękodzieła tradycyjne (m. in. zabawkarstwo, rzeźba ludowa, malarstwo, ceramika, itp.) Wśród nich po pierwszy swoje prace zaprezentowała Małgorzata Polańska-Kubiak reprezentująca tkactwo przestrzenne Górali Czarnych, czyli słynne rękawice furmańskie z Piwnicznej. Gościliśmy również Stowarzyszenie Dawnej Rabki Czar, które zaprezentowało stylowe stoisko, na którym można było obejrzeć pokaz adapteru stereoskopowego.

Ziołowe lemoniady i alembiki serwowała Fundacja Macerat i Sklep zielarsko-medyczny „Górskie Zmysły” z Mszany Dolnej. Fundacja przygotowała inspirujące warsztaty cyjanotypii oraz tworzenia ziołowych kul do kąpieli.

Gościliśmy również markę lokalną Zagórzańskie Dziedziny koordynowaną przez Gminę Mszana Dolna. Obok oferty promocyjnej marki Zagórzańskie zaprezentowali miody z dwóch zagórzańskich pasiek – z Koniny i Łostówki, rękodzieło od Stowarzyszenia Rękodzielników Zagórzańscy Pasjonaci, sery i wypieki z leśnymi borówkami prosto od rolnika z Mszany Górnej oraz ozdobne deski z drewna orzechowego, a także literaturę skierowaną do dzieci pióra zagórzańskiej pisarki Władysławy Anny Jamróz.

Dla najmłodszych zorganizowano warsztaty zielarskie, malarskie i zabawkarskie.

Wszystkim wystawcom i uczestnikom serdecznie dziękujemy i zapraszamy już dziś na kolejną edycję w przyszłym roku jak

zawsze 22. lipca.

fot. Aleksandra Traczyk

Jarmark w Muzeum 2022



Muzeum im. Władysława Orkana, ma zaszczyt zaprosić na imprezę plenerową – „Jarmark w Muzeum”, który odbędzie się 22 lipca 2022 w godzinach 10:00-17:00, przy zabytkowym XVII wiecznym, drewnianym kościele. Doroczny jarmark uświetnia obchody odpustowe naszej Parafii pw. św. Marii Magdaleny od lat 60. XX w.



Stoisko z ceramiką rabczańską. Kiermasz przy Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju 1966 r., fot. W. Tatar



Twórcy ludowi: Jan Gacek z Rabki z synem, Jan Misiura i Jan Rapciak z Poręby Wielkiej, Kiermasz przy Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju 1966 r., fot. W. Tatar



Kiermasz przy Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju 1966 r., fot. W. Tatar

W programie tegorocznego Jarmarku w Muzeum kiermasz regionalny z lokalnym rękodziełem – rzeźba, malarstwo, zabawkarstwo ludowe, bibułkarstwo, rękawice furmańskie, biżuteria. Podczas imprezy plenerowej będzie można skosztować tradycyjnych potraw góralskich oraz wziąć udział w warsztatach dla dzieci prowadzonych przez rzemieślników i rękodzielników ludowych (zabawkarz, zielarz, itp.).

Dodatkową atrakcją będzie możliwość obejrzenia retro-pokazu na fotoplasikonie, czyli lustrzanym adapterze stereoskopowym, które zaprezentuje Stowarzyszenie Dawnej Rabki Czar.

Serdecznie zapraszamy na spotkanie z kulturą Górali Zagórzańskich.



JARMARK w MUZEUM 22 lipca 2022 r.

10:00-17:00

Muzeum im. Władysława Orkana,
ul. Orkana 2

w programie:

- kiermasz twórczości ludowej i rękodzieła
- pokazy twórców
- warsztaty dla dzieci
-  Retro pokaz w fotoplastikonie
- regionalne jadło

N. Klepek


MUZEUM
im. Władysława
ORKANA
w Rabce-Zdroju

Muzeum im. Władysława Orkana, ul. Orkana 2,
Rabka - Zdrój, tel. 182676289, www.muzeum-orkana.pl



Pierwszy koncert organowy w tym roku



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju wraz z Centrum Kultury, Sportu i Promocji Rabki -Zdroju zapraszają na I Gorczańskie Koncerty Organowe i Kameralne w Rabce-Zdroju. Nowy cykl organizowany pod patronatem Starosty Nowotarskiego rozpocznie koncert organowy w wykonaniu Silvio Notarbartolo (Włochy) w dniu 14.07.2022 o godzinie 17:00 w zabytkowym, drewnianym kościele pw. św. Marii Magdaleny, w którym mieści się ekspozycja Muzeum.

Silvio Notarbartolo studiował u wielkiego mistrza Luciano Petrazzoni jednak w większości doskonalił swój warsztat samodzielnie. Jest fundatorem i Honorowym Prezesem Associazione Musica Sain't Ambrogio w Zoagli w Ligurii – organizacja ta pozyskuje fundusze na restaurację zabytkowych organów.

Jest także autorem licznych transkrypcji barokowych na trąbkę i organy. Muzyk lubi być nazywany „amatozem” dobrej muzyki w literalnym tego słowa znaczeniu. Bowiem poprzez muzykę, z której sam czerpie maksymalną przyjemność, stara się przekazać swój entuzjazm także słuchaczom.

Dyrektorem artystycznym Festiwalu został Wojciech Gracz.

bilet wstępu: 12 zł

Serdecznie zapraszamy!

I Gorczańskie Koncerty Organowe i Kameralne w Rabce-Zdroju

Silvio Notarbartolo (organy)

14.07.2022r. godz. 17:00
Muzeum im. Władysława Orkana, ul.Orkana 2, Rabka-Zdrój

w programie:

J. C. Pepusch (1667-1752)

Fuga a 2 voci

H. Purcell (1658-1695)

Trumpet tune

Air

Trumpet tune (ripetere)

J. S. BACH (1685-1750)- 3 CORALI A 4 VOCI

BWV 116 – Du Friedefürst, Herr Jesu Christ – B. Gesius (1555? – 1613)

BWV 300 – Du Grosser Scmerzensmann – M. Jan (?) (1620? – 1682)

BWV 56 – Du O Schönes Weltgebäude – J. Crüger (1598-1662)

J. S. BACH – CORALE

BWV 659 – Nun Komm' Der Heiden Heiand

J-F Dandrieu (1682-1738)

Adam ou es tu

J. James (?-1745)

Voluntary in A minor

Anonimous (18th century-England)

Voluntary in A minor

Mykola Lysenko

Prayer for Ukraine

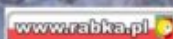
Pod Patronatem:



Organizatorzy:



Patronat medialny:



Wernisaż wystawy malarstwa Stanisława Świątkowskiego pt. „Przez wieki”



Dyrektor Muzeum oraz Artysta mają zaszczyt zaprosić na wernisaż wystawy malarstwa Stanisława Świątkowskiego pt. „Przez wieki”, który odbędzie się 01.07.2022 o godz. 17.00 w budynku ekspozycyjnym Muzeum (zabytkowy kościółek) przy ul. Orkana 2.

Artysta plastyk urodzony w 1950 r. przez lata związany z zakopiańskim środowiskiem artystycznym żyje i tworzy w Kassel (Niemcy). Tam w latach 1988-1991 studiował na Akademii Sztuk Pięknych w pracowni prof. W. Kauscha.

Od 1995 roku brał udział w kilkudziesięciu wystawach międzynarodowych we Francji oraz na terenie Niemiec i Polski. Wielką rolę w życiu artysty odegrało malarstwo sakralne, wykonał m.in. Tryptyk – obraz ołtarzowy w kościele w Calden, cykl obrazów „Jezusa Frasobliwego”, kopie obrazów „Czarnej Madonny” i „Jezu, ufam Tobie”, oraz cykl obrazów „Pamięć” o św. Janie Pawle II. Jego prace znajdują się w zbiorach prywatnych i wielu europejskich galeriach. Największa kolekcja zdobi siedzibę dyrekcji firmy „Neckermann” we Frankfurcie nad Menem (ok. 40 obrazów). Międzynarodową sławę zdobył wykonując monumentalne dzieło – dwustumetrowy płafon na wyspie Hokkaido.

Wystawa w Muzeum prezentuje m. in. kopie dawnych mistrzów oraz cykl obrazów inspirowanych krajobrazami dawnej polskiej wsi, w którą naturalnie wpisane są miejsca kultu religijnego.

Serdecznie zapraszamy!



**Wernisaż wystawy
malarstwa Stanisława Świątkowskiego
pt. "Przez wieki"**

**dnia 01.07.2022 r. o godz. 17:00
Muzeum im. Władysława Orkana, ul.Orkana 2**

**wystawa czynna w godzinach otwarcia Muzeum
od godz. 9:00-17:00, lipiec-sierpień 2022 r.**



**Muzeum im. Władysława Orkana, ul. Orkana 2
www.muzeum-orkana.pl**

XXXVI Konkurs Recytatorski im. Antoniny Zachary-Wnękowej przeszedł do historii



Tegoroczny Konkurs Recytatorski im. Antoniny Zachary-Wnękowej został zorganizowany po raz 36, po trzyletniej przerwie spowodowanej pandemią.

Po powitaniu wszystkich obecnych w sali Teatru Lalek „Rabcio” w Rabce-Zdroju przez Wojciecha Kusiaka, wicedyrektora Muzeum Orkana, osobom, które przez te wszystkie lata szczególnie zasłużyły dla konkursu, wręczono listy gratulacyjne, z podziękowaniami „za konsekwentną dbałość o zachowanie tradycji i ukazywanie jej niezwykłych wartości poprzez literackie dokonania patronki konkursu”. Otrzymali je: Zbigniew Kopytek, Ksiądz Prałat Józef Kapcia. Wręczał je burmistrz Leszek Świder, który wspominał, że wielokrotnie miał okazję zapoznawać się z twórczością patronki konkursu.

Starostwo Powiatowe w Nowym Targu reprezentował radny Stanisław Kiersztyn.

Wykład inauguracyjny tegoroczny konkurs wygłosiła dr Anna Mlekodaj, która opowiedziała zebrany w sali teatru o twórczości Antoniny Zachary-Wnękowej. Potem rozpoczęły się przesłuchania, a rolę konferansjera konkursu przejął dyr.

CKSiP Bolesław Bara.

Konkursowi towarzyszyły też warsztaty z Krystyną Kachel-Kois, aktorką Teatru „Rabcio”.

Organizatorami konkursu byli: Burmistrz Rabki-Zdroju, Kolegium Redakcyjne wydania dzieł A. Zachary-Wnękowej, Muzeum im. Wł. Orkana w Rabce-Zdroju, Teatr „Rabcio” w Rabce-Zdroju i Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Rabce-Zdroju.

Starostwo Powiatowe w Nowym Targu reprezentował radny Stanisław Kiersztyn.

Cele konkursu to uczczenie pamięci wybitnej poetki, zainteresowanie dzieci i młodzieży twórczością A. Zachary-Wnękowej, popularyzacja twórczości poetów góralskich, zainteresowanie uczniów pięknem gwary góralskiej, a także zainteresowanie uczniów kulturą słowa.

XXXVI KONKURS RECYTATORSKI im. ANTONINY ZACHARY-WNĘKOWEJ

Rabka-Zdrój, 23 maja 2022 r.

PROTOKÓŁ JURY – WYNIKI

Jury w składzie:

Maria Wawryków

Anna Skawska-Kapłon

Łukasz Łęcki

Wojciech Kusiak

po przesłuchaniu 11 recytatorów w kat. SP kl. I-IV oraz 20 recytatorów w kat. SP V-VIII jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

KLASY I-IV

w kategorii literackiej:

1 miejsce i nagrodę specjalną ks. Prałata Józefa Kapci
MAGDALENA GĄSIENICA-SAMEK
SP nr 5 Zakopane

2 miejsce – ANITA KOZAK SP w Orawka

w kategorii gwarowej:

1 miejsce i nagrodę specjalną Dyrektora Muzeum im. Wł. Orkana
SZYMON LENART SP Orawka

2 miejsca IWONA KOŁTON SP Orawka

3 miejsce PATRYCJA NIEDOŚPIAŁ Koło Gospodyń Wiejskich Mszana
Górna

wyróżnienie KSAWERY POCHROŃ SP Ponice

KLASY V – VIII

w kategorii literackiej:

1 miejsce i nagrodę specjalną Dyrektora Teatru „Rabcio” –
MARIA KARKULA SP Ponice

2 miejsce i nagrodę specjalną Dyrektora Centrum Kultury,
Sportu i Promocji w Rabce-Zdroju JULIA UDZIELA SP nr 6 Nowy
Targ

3 miejsce – ZUZANNA CIEŻ SP nr 2 Kasinka Mała

wyróżnienie ANNA SŁAWOMIRSKA SP nr 2 Rabka-Zdrój

w kategorii gwarowej:

1 miejsce i nagrodę specjalną Prezesa Fundacji Rozwoju Regionu
Rabka MAŁGORZATA ŻMUDA SP Olszówka

wyróżnienia :

– MARIUSZ SUŁOCHA SP nr 3 Spytkowice,

– TYMOTEUSZ ABRAMCZYK SP nr 3 Rabka-Zdrój

– DANIEL POCHROŃ SP Ponice

Jury serdecznie dziękuje wszystkim wykonawcom oraz opiekunom za przygotowanie i udział w konkursie. Doceniamy zróżnicowany dobór utworów, sięganie po różnych autorów i różne tytuły. Na pochwałę zasługuje również pamięć i dbałość o góralski ubiór. Przy wyborze wierszy zalecamy skupienie się na jednej kategorii – literackiej lub gwarowej. Jeżeli zdecydujemy się na utwór gwarą, prosimy o szczególną dbałość językową i poprawne wykonanie. Przypominamy również o odpowiednim dopasowaniu wierszy do wieku uczestników.

Jury serdecznie dziękuje organizatorom za sprawne przeprowadzenie Konkursu i jego kontynuację. Dziękujemy partnerom Konkursu za ufundowanie nagród specjalnych. Wyrazy podziękowania kierujemy również do obecnych na konkursie mediów i portali internetowych.

Serdecznie zapraszamy do udziału w kolejnej 37 edycji Konkursu w 2023 roku.

Źródło: UM Rabka-Zdrój

8. Noc Muzeów



Serdecznie zapraszamy na obchody Europejskiej Nocy Muzeów,

która w tym roku odbędzie się w piątek 13.05.2022 r. Ta szczególna data utrwalona w kulturze popularnej za sprawą filmowej serii klasycznych horrorów stanie się kanwą niezwykłego wydarzenia osnutego wokół ludowych wierzeń.

W programie:

O godz. 17:00 odbędzie się wykład „Ludowy horror – motyw grozy w folklorze”, który wygłosi etnolog Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka

O godz. 18:00 monodram pt. „Coz mi haw zostanie” w wykonaniu Krystyny Kachel (aktorki Teatru Rabcio)



Monodram Krystyny Kachel powstał na podstawie poezji Kazimierza Przerwy-Tetmajera, Anieli Gut-Stapińskiej, Władysława Orkana i Jana Kasprowicza. Jest to opowieść snuta w stylu ludowym, nawiązująca do kultury Podhala. Użycie gwary pozwala wydobyć subtelne nastroje. Konstrukcja widowiska składa się z krótkich form narracyjnych mówiących o złożoności więzi międzyludzkich. Ścierają się w nich przeciwieństwa: miłość i nienawiść, współczucie i zazdrość, ukojenie i rozpacz. Ładunek liryzmu skierowany jest w stronę nieszczęśliwych kobiet, które z niezwykłą wrażliwością mierzą się z problemami własnej egzystencji. Tytuł: „Coz mi haw zostanie” Pomysł i wykonanie: Krystyna Kachel Konsultacja reżyserska: Filip Bochenek

18:30 koncert organowy w wykonaniu Wojciecha Gracza

19:00 projekcja filmu etnograficznego pt. „Przychodzili, przychodzili – rzecz o dziadach śmigustnych z Dobrej” zrealizowanego przez Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju

Miejsce: drewniany, zabytkowy kościół pw. św. Marii Magdaleny w Rabce-Zdroju, ul. Orkana 2

Wstęp wolny

Zapraszamy!!!



8.
Noc MUZEÓW

**piątek
trzynastego**

13.05.2022r.

**Muzeum im. Władysława Orkana
ul. Orkana 2, Rabka-Zdrój
www.muzeum-orkana.pl**

wstęp wolny



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce - Zdroju
zaprasza na **NOC MUZEÓW**

godz. 17:00

"Ludowy horror" - motyw grozy w folklorze, Wykład etnolog Małgorzaty Wójtowicz-Wierzbickiej

godz. 18:00

Monodram pt. "Coz mi haf zostanie" w wykonaniu Krystyny Kachel, aktorki teatru Rabcio

godz. 18:30

Koncert organowy w wykonaniu Wojciecha Gracza

godz. 19:00

"Przychodzili, przychodzili...- rzecz o dziadach śmigustnych z Dobrej"

pokaz filmu zrealizowanego przez Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju



Wernisaż wystawy pt. „Malarstwo Władysława Kopytek”



Dyrektor Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju oraz Artystka z rodziną mają zaszczyt zaprosić na wernisaż wystawy pt. „Malarstwo Władysława Kopytek”, który odbędzie się w zabytkowym drewnianym kościele pw. św. Marii Magdaleny przy ul. Orkana 2, 06.05.2022, o godz. 17:00

Wystawa prezentuje prace malarskie artystki wykonane w różnych technikach. Wyjątkowym zbiorem, który prezentujemy przy okazji wystawy indywidualnej artystki są malowane ręcznie plakaty do wydarzeń muzealnych pochodzące ze zbiorów Muzeum.

Urodzona w 1944 roku w Krynicy. W 1965 roku ukończyła pomaturalną, trzyletnią, Państwową Szkołę Architektury w Rzeszowie; tam – pod okiem inż. Ludwika Pisarka, architekta wykładowcy lwowskiej szkoły – poznawała rysunek i malarstwo.

Po przyjeździe do Rabki w 1968 roku, podjęła pracę w Uzdrowisku Rabka, w dziale technicznym Następnie, w latach 1974/75, pracowała jako referent ds. budownictwa w Urzędzie Miasta Rabka-Zdrój.

W 1976 roku rozpoczęła pracę w Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju. Na zlecenie Muzeum wykonywała plakaty do

organizowanych wystaw. Był to stosunkowo krótki czas, ponieważ niedługo potem rozpoczęła własną działalność handlową.

Marzenia malarskie zaczęła spełniać będąc już na emeryturze. W 2006 roku, gdy powstało Stowarzyszenie Rabczański Uniwersytet Trzeciego Wieku, odnalazła się w działającej w jego strukturach sekcji plastycznej, która dała Jej możliwość realizacji wciąż drzemiących pasji malarskich. Maluje przede wszystkim pejzaże i kwiaty, posługując się pastelami i techniką akrylową. Brała udział w wielu wystawach i wernisażach zbiorowych w Rabce-Zdroju, Starym Sączu i Mszanie Dolnej.

Serdecznie zapraszamy

XXXVI Konkurs Recytatorski im. Antoniny Zachary-Wnękowej



Burmistrz Rabki-Zdrój, Kolegium Redakcyjne wydania dzieł Antoniny Zachary-Wnękowej, Muzeum im. Władysława Orkana, Teatr 'Rabcio', Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Rabce-Zdroju mają zaszczyt zaprosić na kolejną edycję Konkursu Recytatorskiego im. Antoniny Zachary-Wnękowej, który odbędzie się 23 maja, o godzinie 9.00 w budynku teatru 'Rabcio'.

W programie wykład prof. Anny Mlekodaj i warsztaty

recytatorskie z Krystyną Kachel-Kois.

Regulamin i karta zgłoszenia:

Regulamin – Wnękowa 2022Pobierz