



Wielka Sobota w Muzeum

W Wielką Sobotę Muzeum im. Wł. Orkana w Rabce Zdroju, każdego roku organizuje święcenie pokarmów. Chcielibyśmy serdecznie zaprosić wszystkich 26.03.2016 na godzinę 12:00, na święcenie koszyków wielkanocnych przed „Kościółkiem-Muzeum”. W tym roku oprawę artystyczną zapewni zespół ludowy „Majeranki”.



58. Konkurs Palm Wielkanocnych

20.03.2016 zapraszamy na 58. Konkurs Palm Wielkanocnych, który odbędzie się jak co roku w „Starym Kościółku”- Muzeum im. Wł. Orkana o godzinie 12:00. Konkurs rozpocznie o godzinie 11:00 msza święta w kościele pw. św. Marii Magdaleny, gdzie palmy zostaną poświęcone. Następnie w uroczystej procesji uczestnicy oraz goście przejdą do Kościółka – Muzeum, gdzie odbędzie się Konkurs. Następnie jury ekspertów oceni palmy w trzech

kategoriach: Tradycyjna, Współczesna oraz Najpiękniejsza. Docenione będą prace wykonane z tradycyjnych materiałów, a także twórczość, dekoracyjność i ogólne wrażenia artystyczne. Artystyczną oprawę imprezy zapewni zespół regionalny „Robcanie i Robcusie”. Oprócz tego Koło Gospodyń Kasinka Mała „Paradne Gosposie” będzie częstować gorącą herbatą.

[formularz_zgloszeniowy_2016](#)

[kryteria_oceny_palm_2016](#)



Zmarł Edward Gacek ostatni skomielniański garncarz

Smutne wiadomości dotarły do nas dziś rano. Wczoraj zmarł ostatni skomielniański garncarz p. Edward Gacek. Wciąż nie możemy w to uwierzyć. Od wielu lat uczestniczył w kiermaszach odpustowych organizowanych cyklicznie przez nasze Muzeum. Łączymy się w bólu z rodziną i przyjaciółmi tego wspaniałego człowieka, wierząc, że tam gdzie teraz przebywa nadal może robić to, co kochał najbardziej.



Kołąda 2015 – Herody w Muzeum

Z dumą zaprezentować pragniemy nasze nowe dzieło Kołądę 2015 – Herody w Muzeum

Ponownie przyjaciele Muzeum zgromadzili się w jednym celu – aby dać z siebie wszystko – krew, pot i łzy i jest... nasza pierwsza w życiu KOLEDA. Straszliwie zmęczeni prezentujemy... To dla Was! Coby wam się darzyło! Projekt zakładał rekonstrukcję grupy kołądniczej z Poręby Wielkiej, do realizacji wykorzystano elementy strojów kołądniczych z lat 60. XX w. z kolekcji Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju. Chodziło o to aby zaprezentować stroje w możliwie naturalnym dla nich otoczeniu i odsłonić ich rolę. Posiadaliśmy archiwalne zdjęcia oraz nagrania, które zostały wykorzystane do tej rekonstrukcji. W projekt zaangażowali się między innymi potomkowie autora strojów kołądniczych – Jana Rapciaka z Poręby Wielkiej Hubert i Damian Rapciak oraz Łukasz Pitek. W nagraniu uczestniczyły także działaczki kulturalne z Nowohuckiej ARTzony Gosia Hajto i Karolina Nowacka, włóscy miłośnicy tutejszego folkloru Ewa i Roberto Casarin, Michał Gacal młody kawaler, wirtuoz guzikówki oraz rabczańska Inicjatywa Czeremcha – pomysłodawcy całego zamieszania: Katka Szczęśniak, Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka, Natalia Klęsk, Radosław Wierzbicki i Aleksander Hordziej. Wszystko nagrali i zmontowali Katka Szczęśniak & Aleksander Hordziej. Muzykę oraz słowa napisał dla nas nasz przyjaciel z Kuśka Brothers Waldemar Ślefarski, akompaniowali mu Marcin Kowalski na gitarze oraz Rafał Baca na stole mikserskim. Konserwację i re-

konstrukcję strojów przeprowadziła nasza ukochana muzealnica Natalia Klęsk. Stroje na naszych barkach ruszyły w miasto abyśmy mogli się przekonać jak ciężka była codzienność dawnego kołędnika. Część zdjęć kręcona była na niedawno otwartej wystawie czasowej w naszym Muzeum pt. „Gody u Górali Zagórzańskich”, we wnętrzu starego kościółka oraz w rabczańskim, uzdrowskim plenerze. Nasza kolęda rozpoczyna huczne obchody jubileuszu 80 lat Muzeum, które zaczynamy świętować w spiesznym nadchodzącym Nowym Roku (za 2 dni).

To wszystko dla Was coby wam się darzyło... i wszelkiej szczęśliwości
na ten Nowy Rok

kolęda w poniższym linku:

<https://www.youtube.com/watch?v=pgIMqLhGahE>

Wystąpili

Ewa Casarin

Roberto Casarin

Michał Gacal

Gosia Hajto

Natalia Klęsk

Karolina Nowacka

Łukasz Pitek

Damian Rapciak

Hubert Rapciak

Katka Szczęśniak

Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka

Radek Wierzbicki

Muzyka

Marcin Kowalski gitara,

Rafał Baca realizacja,

Waldemar Ślęfarski wokal, słowa

W roli głównej stroje kolędnicze z kolekcji Muzeum im. Władysława

Orkana w Rabce-Zdroju

Konserwacja i re-konstrukcja strojów Natalia Klęsk

Koncepcja Inicjatywa Czeremcha:

Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka

Natalia Klęsk

Radek Wierzbicki

Katka Szczęśniak

Aleksander Hordziej

wideo i montaż Katka Szczęśniak & Aleksander Hordziej

fot. Aleksander Hordziej

ngg_shortcode_0_placeholder”

order_direction=“ASC”

maximum_entity_count=“500”]

order_by=“sortorder”

returns=“included”