

Jarmark w Muzeum 2017 już za nami



Wspaniałe, kolorowe święto odpustowe odbyło się w sprzyjającej aurze 22.07.2017 r., Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce - Zdroju po raz kolejny otworzyło swe podwoje dla twórców ludowych, rzeźbiarzy, zabawkarzy i rękodzielników, którzy mogli w tym dniu zaprezentować swe wyroby podczas kolejnego już Jarmarku w Muzeum 2017. Było również muzycznie za sprawą konstruktora instrumentów ludowych: Piotra Majerczyka, który zaprezentował zebranych własnoręcznie wykonane dudy podhalańskie, (za które w zeszłym roku otrzymał I nagrodę w Konkursie Instrumentów Ludowych w Szydłowcu), a bracia lutnicy Paweł i Piotr Kowalcze zaprezentowali swe wyroby m. in. złóbcoki inspirowane eksponatem z rabczańskiego Muzeum. Nie mogło zabraknąć człowieka orkiestry – wspaniałego Pana Zygmunta Pyzika, który polskimi szlagierami umiłał czas gościom oraz dobregojadła i warsztatów dla dzieci. W tym roku można było spróbować swoich sił w malowaniu zabawek drewnianych, wykonywaniu gwiazdek z origami i serc z papierowej wikliny. Podczas kiermaszu zaprezentowało się 45 twórców z całego regionu.

```
ngg_shortcode_0_placeholder"  
order_direction="ASC"  
maximum_entity_count="500" ]
```

```
order_by="sortorder"  
returns="included"
```

Premiera filmu „Ostatni Garncarz”



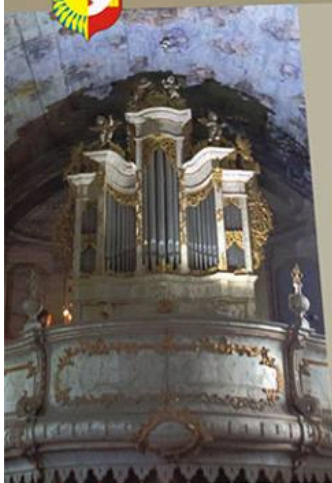
W przededniu cyklicznego święta odpustowego pt. Jarmark w Muzeum 2017, odbyła się uroczysta premiera filmu dokumentalnego pt. „Ostatni Garncarz”. Autorami filmu są redaktor Robert Miśkowiec i fotograf Piotr Kuczaj. Film opowiada o ostatnim skomielniańskim artyście-garncarzu Edwardzie Gacku, który prowadził przez szereg lat swą garncarnię w Skomielnej Białej na roli Piłatowej a także reaktywował garncarnię Rączków przy ul. Garncarskiej w Rabce – Zdroju. Znany i ceniony artysta, związany był z rabczańską galerią „Pod Lilianą”, był członkiem Stowarzyszenia Twórców Ludowych, laureatem odznaczenia „Zasłużony dla kultury polskiej”.

Podczas premiery autorzy filmu wręczyli na ręce Dyrektora Muzeum im. Władysława Orkana – Zbigniewa Wójciaka kopię filmu, która zdeponowana zostanie w Archiwum Etnograficznym Muzeum.

XIV Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej



XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ im. ks. Kamila Kowalczyka



KOŚCIÓLEK MUZEUM im. WŁADYSŁAWA ORKANA
ul. Orkana 2

czwartek, 20 lipca, godz. 19.00

Eugenio Maria Fagiani (Włochy) – organy;
Wacław Turek – akordeon

czwartek, 27 lipca, godz. 19.00

Bogdan Narloch – organy; Roman Gryń – trąbka

piątek, 4 sierpnia, godz. 19.00

Jennifer Pascual (USA) – organy; Anna Śliwa – skrzypce barokowe

piątek, 11 sierpnia, godz. 19.00

Witold Zalewski – organy; „Podróż mistyczna II”:
komp. Anna Stolarczyk; kwartet żeński PREZIOSA;
kwartet smyczkowy AIRIS OUARTET;
gościnnie Kinga Brandys-Wójciak

poniedziałek, 14 sierpnia, godz. 19.00

Brice Montagnoux (Francja) – organy; Julia Kotarba – wiolonczela

KOŚCIÓŁ św. TERESY
ul. Parkowa 9

wtorek, 15 sierpnia, godz. 17.00

Zespół
ENSEMBLE SARABANDE (Francja):

Amelina Rivalland – sopran;

Stephane Debatisse – baryton;

Manon Fritsch – viola da gamba;

Ruth Matarasso – wiolonczela;

Clemence Schwyer – klawesyn;

Guillaume Handel – flet barokowy;

Richard Nael – flet barokowy, flet prosty

Rabka-Zdrój 2017 r.

Dyrektor artystyczny Festiwalu – WITOLD ZALEWSKI – organista Krolewskiej Katedry na Wawelu

Prowadzenie koncertów – ŁUKASZ ŁĘCKI

Organizator – Miejski Ośrodek Kultury w Rabce-Zdroju

Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny



Warsztaty

„Przygody

stempelka” dla Rabka Festival 2017



Dzięki tegorocznej edycji Rabka Festival Akademia Malarstwa na Szkle w naszym Muzeum zamieniała się w centrum współczesnego designu i kreatywnego działania. Na podstawie starych makatek ze zbiorów Muzeum – Orawskiego Parku Etnograficznego w Zubrzycy Górnej stworzyliśmy przygodowe makatki. W ruch poszły ołówki, stemple i wyobrażenia. Dziękujemy serdecznie wszystkim uczestnikom. Warsztaty pt. „Modre druki, czyli przygody drewnianego stempelka” przygotowały muzealniczki Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka i Natalia Klęsk.

Rabczański mural już jest!



Malunki muzyczne zawitały do Rabki by stworzyć niezwykle mural inspirowany lokalnymi historiami o muzyce i muzykantach. Tematem przewodnim stali się kolędnicy, o których chętnie opowiadali nam informatorzy podczas przeprowadzonych wraz z

Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju badań terenowych. W ramach projektu zrealizowano również dwudniowe warsztaty dla dzieci, które odbyły się w gościnnych progach Akademii Malarstwa na Szkle w Muzeum im. Władysława Orkana, podczas których poznać można było technikę tworzenia murali.

Rabczański mural jest jednym z murali realizowanych w tym roku w różnych regionach Polski w ramach projektu Malunki muzyczne. Autorką projektu i wykonawcą murali jest nasza rabczańska Czarli /Małgorzata/ Bajka.

Mural powstał na ścianie budynku przy ul. Gilówka udostępnionej dzięki uprzejmości mecenas Renaty Sutor, która wraz z rodziną przybyła również na otwarcie muralu. W uroczystym otwarciu uczestniczyli wszyscy wykonawcy: autorka projektu Czarli /Małgorzata/ Bajka, warsztatowicze mali i duzi z Rabki, spod Poznania a nawet z Irlandii, oraz muzealnicy Natalia Klęsk i Małgorzata Wójtowicz – Wierzbicka, które od początku uczestniczyły w projekcie. Tłumnie przybyli też mieszkańcy ul. Gilówka. Do tańca przygrywał p. Andrzej Przała i muzykanci nizinni z Łętowni. Mamy nadzieję, że udało nam się odczarować to miejsce dla wszystkich mieszkańców i zagości tam muzyczny nastrój. Zapraszamy do oglądania i podziwiania.

Projekt realizowany jest w ramach stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

```
ngg_shortcode_1_placeholder"          order_by="sortorder"  
order_direction="ASC"                  returns="included"  
maximum_entity_count="500"]
```

Jarmark w Muzeum 2017 – zaproszenie



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju serdecznie zaprasza na doroczny Jarmark w Muzeum 2017. Ta impreza plenerowa zrzeszająca lokalnych twórców ludowych i rękodzielników odbędzie się tradycyjnie 22 lipca w święto odpustowe przy starym, XVII wiecznym kościółku w Rabce.

W tym roku podczas kiermaszu regionalnego zaprezentują swe wyroby rzeźbiarze, zabawkarze, snycerze, i rękodzielnicy z naszego regionu.

W ramach Jarmarku w Muzeum 2017 odbędą się warsztaty rękodzieła. Pod okiem twórców będzie można wykonać m. in. drewnianą zabawkę czy też kwiaty z bibuły. Na ciekawych świata czekają warsztaty składania papieru techniką origami.

O 12:00 dla zgromadzonych gości zagra na dudach słynny rabczański konstruktor instrumentów ludowych i muzyk Piotr Majerczyk.

Wyjątkowym wstępem do święta odpustowego będzie uroczysta premiera filmu dokumentalnego o zmarłym niedawno ostatnim skomielniańskim garncarzu Edwardzie Gacku, który od lat był uczestnikiem naszych kiermaszy regionalnych. Autorami filmu są Robert Miśkowiec i Piotr Kuczaj. Premiera odbędzie się 21.07.2017 r. o godz. 18:00 w starym kościółku-Muzeum przy ul. Orkana 2



JARMARK
w Muzeum
22 lipca
(Sobota) 2017 r.
godz. 10:00-17:00

w programie:
kiermasz regionalny
warsztaty dla dzieci
godz. 12.00
muzyka na dudach
Piotra Majerczyka

21 .07.2017,
godz. 18.00
Premiera filmu w kociółku-muzeum
"Ostatni garncarz"
aut. Robert Miśkowiec, Piotr Kuczaj

Muzeum im. Władysława Orkana, ul. Orkana 2 ,
Rabka - Zdrój, tel. 182676289, www.muzeum-orkana.pl

N. Klepek
MUZEUM
im. Władysława
ORKANA
w Rabce-Zdroju

KulturaLudowa.pl
TVP 3
KRAKÓW
RADIO
KRAKÓW
NEOPOL
podhale.pl
GOCAL

Koncert organowy – Silvio

Notarbartolo 11.07.2017r. – zaproszenie



Muzeum im. Władysława Orkana w w Rabce – Zdroju ma zaszczyt zaprosić na niezwykle koncert organowy w wykonaniu włoskiego muzyka Silvio Notarbartolo, który będzie miał miejsce we wnętrzu naszego XVII wiecznego drewnianego kościółka, w którym mieści się nasze Muzeum. Koncert odbędzie się 11.07.2017 r. o godzinie 17:00, w kościółku – muzeum przy ul. Orkana 2.

Silvio Notarbartolo urodzony w 1944 r., specjalizuje się w muzyce dawnej przede wszystkim w muzyce epoki baroku, ale wykonuje także utwory współczesnych autorów.

Silvio Notarbartolo studiował u Maestro Luciano Petazzoni jednak w większości sam doskonalił swój warsztat. Silvio Notarbartolo jest fundatorem i Honorowym Prezesem Associazione Musica Sant' Ambrogio (A.MU.SA Zoagli – Liguria), organizacji która pozyskuje fundusze na restaurację zabytkowych organów. Jest także autorem licznych transkrypcji utworów barokowych na organy i trąbkę. Lubi być nazywany amatorem dobrej muzyki w literalnym tego słowa znaczeniu. Poprzez muzykę, z której czerpie maksymalną przyjemność, stara się przekazać entuzjazm także słuchaczom.

Od lat jest wielkim przyjacielem naszego Muzeum a jego koncerty wpisały się już w kalendarz wydarzeń kulturalnych w naszym mieście.

Registratorem koncertu będzie Wojciech Gracz.

Serdecznie polecamy!

Obecność obowiązkowa

Koncert Organowy Silvio Notarbartolo

11 lipca 2017 godz. 16:00

Program Koncertu:

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n.1 – Op.5 (Adagio-Andante-Slow-Allegro)

Claude Balbastre (1724-1799)

A la Veune de Noël (Tema e 6 variazioni)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n. 2- Op. 5 (Slow-Allegro)

Jean-Francois Dandrieu (1682-1738)

Offertoire (Gravement-Allegro-Gaiment)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n. 3 – Op.5 (Adagio – Allegro)

Jean-Francois Dandrieu (1682-1738)

Adam ou es tu (Recit e 7 variazioni)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n.5 – Op. 5 (Slow Allegro)

Claude Balbastre (1724-1799)

Josph est bien Marié (Tema e 4 variazioni)

John Stanley (1713-1786)

Voluntary n. 7 – Op. 5 (Adagio-Allegro)

Wernisaż wystawy „Obrazy do czytania” Elżbiety Wasyłyk



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju ma zaszczyt zaprosić na wernisaż wystawy malarstwa Elżbiety Wasyłyk pt. „Obrazy do czytania”, który odbędzie się 30.06.2017 r. o godzinie 16:00 w zabytkowym, drewnianym kościółku.

Autorka jest poznańską malarką, profesorem nadzwyczajnym, prowadzi pracownię Malarstwa i Rysunku na Akademii Sztuki w Szczecinie. Trzykrotnie uzyskała stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP i Fundacji Jana Pawła II w Rzymie. Jest autorką kilku rozległych cykli malarskich, m.in. Paschy prezentowanej w Instytucie Kultury Polskiej w Rzymie w 2001 r., Kształtu obecności stanowiącego jej pracę doktorską na UMK w Toruniu, Re – Kreacji. Misterium Osoby będącego dziełem habilitacyjnym na ASP w Krakowie, trzech polichromii: w kaplicy Kościoła pw. Bożego Ciała w Szczecinie w kościele pw. J. Chrzciciela w Trzciance i w kaplicy domu Sióstr Opatrzności Bożej w Wielkiej Wsi k/Wolsztyna, oraz projektu wielu witraży w przestrzeniach sakralnych m. in. w nawie kościoła pw. M. B. Częstochowskiej w Darłowie.

Wystawa ma charakter antologiczny, obejmuje realizacje malarskie z ostatnich dziesięciu lat. W jej twórczości człowiek postrzegany jest jako ducho-materia a jej obrazy stanowią pole rozważań filozoficznych i religijnych. Motywem przewodnim obrazów są dłonie, które stają się środkiem do

zwizualizowania tego, co najbardziej wewnętrzne w osobie:
myślenie, rozumienie, medytację i kontemplację.

Wernisaż uświetni występ córki artystki Aster Haile (sopran) w
programie m. in. Arie Giacomo Pucciniego.

Serdecznie zapraszamy.

Wystawa będzie czynna do 31.08.2017 r. w godzinach otwarcia
Muzeum.