

## 62. Konkurs Pałm już za nami



Doroczny Konkurs Pałm organizowany przez nasze Muzeum pod patronatem Starosty Nowotarskiego Krzysztofa Fabera i Burmistrza Rabki Zdroju Leszka Świdra przechodzi do historii.

Tegoroczny Konkurs Pałm Wielkanocnych odbywający się po dwuletniej przerwie, spowodowanej pandemią covid-19, został zorganizowany w formie zdalnej, mającej na celu zmniejszenie ilości kontaktu uczestników.

Jury pragnie serdecznie podziękować wszystkim uczestnikom konkursu i fundatorom nagród, którzy wsparli organizowany przez Muzeum im. Wł. Orkana w Rabce-Zdroju konkurs – najstarszą tego typu imprezę w Polsce.



Celem konkursu jest zainteresowanie i podtrzymanie tradycji związanej z cyklem obrzędowym oraz promocja regionu Zagórzańskiego.

Jury pragnie podkreślić, że podczas tegorocznej edycji konkursu palmy prezentowały wyrównany poziom artystyczny i niezależnie od wielkości, były wykonane z wielką starannością oraz dbałością o tradycję i z artystyczną finezją.

W ocenie palm brano pod uwagę, w zależności od kategorii, wykorzystanie tradycyjnych materiałów (wierzbowych witek, gałęzi sosny, świerka i jałowca, zboża itd.), techniki zdobniczej (kwiaty i wstążki z bibuły, kokardki z papieru), estetykę wykonania, a także nowatorskie spojrzenie na tradycję. Stosując ww. kryteria jury zdecydowanie odrzuca palmy posiadające detale zdobnicze wykonane z tworzyw syntetycznych, np. plastikowe czy też foliowe kwiaty.

Jury w składzie:

- Natalia Klęsk – konserwator dzieł sztuki, artysta plastyk Muzeum im. Wł. Orkana w Rabce – Zdroju
- Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka – etnolog, adiunkt muzealny Muzeum im. Wł. Orkana
- Aleksandra Traczyk – historyk sztuki, adiunkt muzealny Muzeum im. Wł. Orkana, sekretarz

Po obejrzeniu i ocenieniu 22 palm zgłoszonych do konkursu, jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

**Nagrody główne:**

Za I Miejsce w Kategorii: Palma Tradycyjna OTRZYMUJE bazia nr 5 – Karina Bochnak
---

Za II Miejsce w Kategorii: Palma Tradycyjna OTRZYMUJE bazia nr 15 – Maksymilian Bochnak
--

Za III Miejsce w Kategorii: Palma Tradycyjna OTRZYMUJE bazia nr 8 – Malwina Wójciak
--

Za I Miejsce w Kategorii: Palma Współczesna  
OTRZYMUJE bazia nr 14 – Wiktoria Traczyk

Za II Miejsce w Kategorii: Palma Współczesna  
OTRZYMUJE bazia nr 10 – Dom Pomocy Społecznej w Rabce-Zdroju

Za III Miejsce w Kategorii: Palma Współczesna  
OTRZYMUJE bazia nr 4 – Jolanta Michalska-Sobczak

I Miejsce w Kategorii: Palma Najpiękniejsza  
OTRZYMUJE bazia nr 17 – Paweł i Michał Stożek

Za II Miejsce w Kategorii: Palma Najpiękniejsza  
OTRZYMUJE bazia nr 22 – Związek Podhalan oddział Rabka

Za III Miejsce w Kategorii: Palma Najpiękniejsza OTRZYMUJE  
bazia nr 9 – Przedszkole Miejskie nr 1 w Rabce-Zdroju

Ponadto jury postanowiło wyróżnić:

1. Palmę nr 20 – Zespół szkół uzdrowiskowych w Rabce-Zdroju
2. Palmę nr 16 – Stanisława Żarnowska
3. Palmę nr 2 – Grupa III z Internatu Szkoły im. św. Tereski
4. Palmę nr 6 – Katolicką Szkołę Podstawową im. Św. Rodziny w Rabce-Zdroju



PROTOKOLPobierz