

Wystawa 'Wędrowanie ku Bogu' Małgorzaty Ewy Czernik



W piątek 21.04.2023 w Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju odbył się wernisaż wystawy Małgorzaty Ewy Czernik pt. 'Wędrowanie ku Bogu'. Dyrektor Muzeum Zbigniew Wójciak witając przybyłych gości m.in. burmistrza Rabki-Zdroju Leszka Świdra, Radnego Rady Powiatu Nowotarskiego i Komisji Kultury Stanisława Kiersztyna, Dyrektora Centrum Kultury Promocji i Sportu w Rabce-Zdroju Bolesława Barę, zgromadzonych przyjaciół, sąsiadów i turystów, mówił o roli Muzeum w promowaniu i pokazywaniu naszych rodzimych artystów w ich posłannictwie w kreowaniu 'tej artystycznej rzeczywistości' otaczającego nas porządku naszej 'małej ojczyzny'. Małgorzata Ewa Czernik to malarka, poetka, preformerka oraz animatorka życia kulturalnego w różnych regionach w Polsce i poza jej granicami, a ta wystawa w niezwykle sposób wpisała się we wnętrze Muzeum – starego modrzewiowego kościółka. Autorka wystawy w niezwykle plastyczny sposób opowiedziała o swojej drodze wędrowania po meandrach życia zawodowego, osobistym rozwoju jako artystki, malarki, scenografa... Ze wzruszeniem witając przybyłych na to wydarzenie gości, z którymi poznała się na różnych etapach życia – od szkoły podstawowej, aż po ostatnią ekspozycję, gdzie współtworzący z artystką wystawę pracownicy muzeum, stali się kolejnymi 'animatorami' tej niezwykle osobistej wystawy. Wystawa pozostanie w muzeum do końca czerwca, a każdy kto chciałby zobaczyć wnętrze kościółka w zupełnie innej odsłonie powinien zawitać do Muzeum, aby osobiście 'przeżyć' to 'Wędrowanie ku Bogu' Małgorzaty Ewy

XXXVII Konkurs Recytatorski im. Antoniny Zachary-Wnękowej



Burmistrz Rabki-Zdroju, Kolegium Redakcyjne dzieł A. Zachary-Wnękowej, Muzeum im. Władysława Orkana i Centrum Kultury , Sportu i Promocji w Rabce-Zdrój mają zaszczyt zaprosić na XXXVII Konkurs Recytatorski im. Antoniny Zachary-Wnękowej, który odbędzie się 26.05.2023 r., o godzinie 9.00 w Teatrze 'Rabcio. W programie wykład prof. Anny Mlekodaj na temat twórczości Antoniny Zachary-Wnękowej, konkursowe recytacje, warsztaty recytatorskie z Krystyną Kachel-Kois, ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.

Regulamin i karta zgłoszeń do pobrania poniżej:

Regulamin-Wnekowa-2023[Pobierz](#)

Wernisaż wystawy malarstwa

Małgorzaty Ewy Czernik pt. „Wędrowanie ku Bogu”



Dyrektor Muzeum Zbigniew Wójciak i Artystka Małgorzata Ewa Czernik zapraszają na wernisaż wystawy malarstwa pt. „Wędrowanie ku Bogu”, który odbędzie się 21 kwietnia 2023 roku o godz. 18.00 w budynku ekspozycyjnym Muzeum (drewniany XVII w. kościół).



Małgorzata Ewa Czernik to malarka, poetka, performerka oraz animatorka życia kulturalnego w różnych regionach w Polsce i poza jej granicami. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w pracowni prof. Tadeusza Dominika. Jej niekonwencjonalna twórczość obejmuje, poza malarstwem sztalugowym, freski, rysunki satyryczne i scenografie. Artystka współpracowała z instytucjami kultury min.: z Teatrem Wielkim i Operą Narodową – jako scenograf, była stypendystką Ministerstwa Kultury i Sztuki, wiele lat prowadziła – na

stanowisku kuratora wystaw – Praskie Centrum Wystawowe w Warszawie, a do dziś uczestniczy w różnych dziełach charytatywnych.

W 2010 r. wzięła udział w Międzynarodowym Festiwalu Sztuki i Nauki „ Eros in Art” w Grecji pod patronatem UNESCO. Zaproszona została także do promocji polskiej sztuki w Londynie i Irlandii gdzie przedstawiła autorską wystawę obrazów pt. „Bajki Polskie” . W Wiedniu prezentowała podczas pokazu mody ręcznie malowane suknie, odbyła się tam także wystawa obrazów artystki pt. „Tańczące ogrody”.

Prace Małgorzaty Czernik znajdują się w zbiorach prywatnych lub zostały zaprezentowane w: Kanadzie, Stanach Zjednoczonych, Chinach, Norwegii, Indiach, na Filipinach, we Francji, Serbii i w wielu innych zakątkach świata.

Wielokrotnie nagradzana za swoją działalność, min. Nagrodą Marszałka Województwa Mazowieckiego za rok 2003 w dziedzinie plastyki i za działalność na rzecz animacji kultury. Odznaczona została medalem za twórczość w ramach obchodów Roku Reymontowskiego. Artystkę uhonorowano także wpisem w książce pt. „ ZŁOTE MYŚLI Ludzi Wielkiego Umysłu, Talentu i Serca. Twórcy Wizerunku Polski.”

kuratorka wystawy: Aleksandra Traczyk

aranżacja wystawy: Iwona Ciesielska

Serdecznie zapraszamy

Wstęp wolny

**Wystaw malarstwa
Małgorzaty Ewy Czernik
pt. "Wędrowanie ku Bogu"**



MUZEUM
im. Władysława
ORKANA
w Rabce-Zdroju

wernisaż

21 kwietnia 2023 r., godz. 18:00

Muzeum im. Władysława Orkana

ul. Orkana 2, Rabka-Zdrój

**Wystawa czynna do 30 czerwca
w godzinach otwarcia Muzeum.**



Święcenie koszyczków wielkanocnych w Muzeum



Jak co roku w Wielką Sobotę, przy naszym Muzeum odbyło się tradycyjne święcenie pokarmów wielkanocnych. Oprawą wydarzenia zajęły się zespoły regionalne Robcanie i Robcusie, zaś o zagórzańskich obrzędach Wielkiego Tygodnia, przy gwarze odpędzających zło drewnianych kołatek opowiedział przybyłym wiceprezes Gorczańskiego Oddziału Związku Podhalań – Kazimierz Zapała. Pokarmy święcił ks. Paweł Dużniak, proboszcz parafii św. Marii Magdaleny. Tradycja nie była by tradycją bez poświęcenia ognia, konkursu na najbardziej zagórzańskich koszyczek, poczęstunku sodrą, a finałem były prezenty w postaci pisanek darowane przybyłym przez Związek Podhalań.

Galeria

wydarzenie

—

<http://muzeum-orkana.pl/swiecenie-koszyczkow-wielkanocnych-08-04-23-fot-p-kuczaj/>

Wielka Sobota w Muzeum 2023



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju serdecznie zaprasza na spędzenie Wielkiej Soboty w zabytkowym otoczeniu. W najbliższą sobotę (08.04.2023 r.) o godz. 12:00 rozpocznie się uroczystość poświęcenia pokarmów przy najcenniejszym zabytku architektonicznym naszego regionu – XVII w. drewnianym kościele pw. św. Marii Magdaleny. Oprawę regionalną uroczystości zapewni Związek Podhalań oddział Gorczański wraz z zespołami regionalnymi Robcanie i Robcusie. W trakcie spotkania odbędzie się również zwyczajowe święcenie ognia oraz poczęstunek tradycyjną zupą wielkanocną zwaną w naszym regionie *sodra*. W trakcie spotkania jury nagrodzi najbardziej tradycyjną kosołkę.



Dyrektor Muzeum
im. Władysława Orkana
w Rabce-Zdroju
zaprasza na

WIELKĄ SOBOTĘ W MUZEUM ŚWIĘCENIE POKARMÓW

która odbędzie się
dnia 08.04.2023 r. o godz. 12.00

Muzeum im. Wł.Orkana, ul.Orkana 2



partner medialny



Wyniki 63. Konkursu Palm Wielkanocnych w Rabce-Zdroju



63. Konkurs Palm Wielkanocnych przeszedł do historii jako najbardziej mokry z konkursów, bowiem kapryśna pogoda towarzyszyła konkursowi od rana. Muzeum im. Władysława Orkana pragnie podziękować przy tej okazji wszystkim uczestnikom i partnerom konkursu, dzięki którym mimo niesprzyjających warunków pogodowych udało się przeprowadzić uroczyscie i sprawnie.

O oprawę regionalną zadbało Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej wraz z działającym przy nim zespołem Majeranki. Gospodynie ze Związku Podhalan przygotowały na tę okoliczność tradycyjne wypieki a marka Zagórzańskie Dziedziny zaprezentowała stroiki świąteczne, sery i miody.

Nagrody wręczyli Starosta Powiatu Nowotarskiego Krzysztof Faber i Burmistrz Miasta Rabki-Zdroju Leszek Świder oraz Dyrektor Muzeum Zbigniew Wójciak.

Jury w składzie:

- dr hab. Stanisława Trebunia-Staszek prof. UJ – **Kierownik Podyplomowego Studium Muzeologicznego UJ, przewodnicząca jury**
- Aleksandra Traczyk – adiunkt muzealnictwa, Muzeum im.

Wł. Orkana, sekretarz jury,

- Małgorzata Wójtowicz-Wierzbińska – etnograf, pracownik Muzeum im. Wł. Orkana, członek jury

Po obejrzeniu 78 palm zgłoszonych do konkursu, jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Nagrody główne:

Za I Miejsce w Kategorii: Palma Tradycyjna Wieża Philips Tam 3205/12 OTRZYMUJE bazia nr 44 – Karina Bochnak
Za II Miejsce w Kategorii: Palma Tradycyjna Smatwatch Asin OTRZYMUJE bazia nr 46 – Maksju Bochnak
Za III Miejsce w Kategorii: Palma Tradycyjna Słuchawki bt jvc has 36 w OTRZYMUJE bazia nr 18 – Malwina Wójciak
Za I Miejsce w Kategorii: Palma Współczesna Wieża Philips Tam 3205/12 OTRZYMUJE bazia nr 63 – Ośrodek Rewalidacyjno-Edukacyjno-Wychowawczy w Rabce-Zdroju
Za II Miejsce w Kategorii: Palma Współczesna Smatwatch Asin OTRZYMUJE bazia nr 25 – Przedszkole Miejskie nr 1 w Rabce-Zdroju
Za III Miejsce w Kategorii: Palma Współczesna Słuchawki bt jvc has 36 w OTRZYMUJE bazia nr 43 – Przedszkole Loretto Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia
Za I Miejsce w Kategorii: Palma Najpiękniejsza Wieża Philips Tam 3205/12 OTRZYMUJE bazia nr 12 – Kacper Grzebień
Za II Miejsce w Kategorii: Palma Najpiękniejsza Smatwatch Asin OTRZYMUJE bazia nr 8 – Kinga i Klaudia Czystczon
Za III Miejsce w Kategorii: Palma Najpiękniejsza Słuchawki bt jvc has 36 w OTRZYMUJE bazia nr 4 – Ksawery Kaciczak

Wyróżnienia:

Ponadto jury przyznało wyróżnienia

1. Palma nr 30 Lena Bubis
2. Palma nr 67 MDP OSP Skawa
3. Palma nr 65 Amelia Jamrozik

Dyrektor Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju postanowił przyznać wyróżnienia dodatkowe dla zespołów góralskich „Majeranki” działające przy Stowarzyszeniu Miłośników Kultury Ludowej i „Robcusie” działające przy Gorczańskim Związku Podhalan za wspólne kultywowanie wicia palm, które jest jedną z form popularyzacji niematerialnego dziedzictwa kultury regionu.

Jury pragnie serdecznie podziękować wszystkim sponsorom, którzy wsparli organizowany przez Muzeum im. Wł. Orkana w Rabce-Zdroju konkurs – najstarszą tego typu imprezę w Polsce.

Celem konkursu jest zainteresowanie i podtrzymanie tradycji związanej z cyklem obrzędowym oraz promocja regionu Zagórzańskiego.

Jury pragnie podkreślić, że podczas tegorocznej edycji konkursu palmy prezentowały wyrównany poziom artystyczny i niezależnie od wielkości, były wykonane z wielką starannością oraz dbałością o tradycję i z artystyczną finezją.

fot. Piotr Kuczaj





































































































Sponsorzy 63. Konkursu Palm Wielkanocnych

Starostwo Powiatowe w Nowym Targu, Urząd Miejski w Rabce-Zdroju, Centrum Promocji, Kultury i Sportu, Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju, Andrzej Dubiel – Firma Dubiel Vitrum, Agnieszka i Marek Worwa – Firma Max Producent i Dystrybutor Słodocy, Adam Pisarczyk „Organistówka-noclegi”