

Odeszła Maria Sarka – wieloletni pracownik Muzeum

8. października 2018 r. odeszła do wieczności po ciężkiej chorobie długoletnia pracownik Muzeum im. Władysława w Rabce-Zdroju – Maria Sarka. W muzeum spędziła prawie 15 lat, opiekując się muzeum i kościółkiem. Cześć jej pamięci

Odeszła Maria Lechowska Bujak – wieloletni Dyrektor Muzeum im. Władysława Orkana

12. września 2018 roku po długiej chorobie odeszła wieloletnia Dyrektor naszego Muzeum Maria Lechowska Bujak.

Rabczańską placówką kierowała w latach 1962-1990. To dzięki jej pracy i zaangażowaniu miejsce to przekształciło się w instytucję liczącą się w świecie etnografów, kolekcjonerów oraz muzeologów. W swojej pracy zawodowej objęła opieką twórców ludowych, o czym świadczy m.in. to, że w muzeum powstała pokaźna kolekcja współczesnej sztuki ludowej, zabawki ludowej oraz obrzędowych strojów i akcesoriów kołędniczych. Ponownie odkryła i pokazała światu twórczość „Orawskiego Nikifora” Karola Wójciaka zw. Heródkiem – dzięki jej staraniom muzeum zgromadziło największą w Polsce kolekcję rzeźb tego artysty. Była prekursorem organizowania konkursów w placówkach muzealnych np.: najstarszego w Polsce konkursu palm wielkanocnych. Udało jej się również przejąć na własność budynek „Orkanówki” i zorganizować muzeum biograficzne Władysława Orkana. Za swą pracę i dokonania została odznaczona

Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski i Srebrnym Krzyżem Zasługi.

Muzeum było miejscem, które do końca swych dni traktowała jak swój drugi dom, a wszystkich pracowników jak rodzinę. Odeszła muzealnik, etnograf, która swą pracę w rabczańskim muzeum traktowała jako misję swojego życia. Była skarbnicą wiedzy o Rabce, muzeum i wszystkim tym, co związane z górami, etnografią i historią naszej małej ojczyzny.

Cześć Jej pamięci.

Rodzinie składamy wyrazy szczerego współczucia i żalu.

Dyrektor i pracownicy Muzeum im. Władysława Orkana

Msza Święta żałobna odprawiona zostanie w środę 19. września 2018 roku o godz. 12.00 w kaplicy na Cmentarzu Salvatorskim w Krakowie, po czym nastąpi odprowadzenie urny z Prochami Zmarłej do grobowca rodzinnego.

XV Festiwal Organowy – 2018 r.



26 lipca odbył się ostatni już koncert XV Festiwalu Organowego im. ks. Kamila Kowalczyka w Rabce- Zdroju. Finalny występ

uświetnili: Willy Ippolito (organy, Francja), Ania Śliwa (skrzypce) oraz Joanna Solecka (klawesyn). W ramach festiwalu wystąpiło aż osiemnastu artystów z Polski i zagranicy. Trzy z czterech koncertów odbyły się w naszym muzeum, prowadzone przez Łukasza Łęckiego aktora Teatru Lalek „Rabcio”.



Organizatorem festiwalu był Miejski Ośrodek Kultury w Rabce-Zdroju, Dyrektorem artystycznym- Witold Zalewski.

ngg_shortcode_0_placeholder"
order_direction="ASC"
maximum_entity_count="500"]

order_by="sortorder"
returns="included"

Jarmark w Muzeum 2018



22 lipca 2018 przy Kościółku odbył się kolejny Jarmark promujący twórców ludowych z naszego regionu. Przy Muzeum gościliśmy ponad czterdziestu artystów od Żywca po Nowy Sącz. Na przepięknych kramach można było podziwiać: tradycyjną

zabawkę ludową, rzeźbę, malarstwo, wyroby koronkarskie, stroje ludowe, ludwisarstwo i wiele innych wyrobów rękodzielniczych naszych twórców. Dodatkową atrakcją były pokazy: lekcje malowania zabawek drewnianych, origami oraz rzeźby w drewnie.

Jarmarki uświetnił występ Zespołu Regionalnego „Robcanie”.

ngg_shortcode_1_placeholder

Jarmark w Muzeum – 22 lipca 2018 r.



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce – Zdroju serdecznie zaprasza na doroczny Jarmark w Muzeum 2018. Ta impreza plenerowa zrzeszająca lokalnych twórców ludowych i rękodzielników odbędzie się tradycyjnie 22 lipca w święto odpustowe przy starym, XVII wiecznym drewnianym kościółku pw. Marii Magdaleny w Rabce-Zdroju.

W tym roku podczas kiermaszu regionalnego zaprezentują swe wyroby rzeźbiarze, zabawkarze, snycerze i rękodzielnicy z naszego regionu.

W ramach Jarmarku w Muzeum 2018 odbędą się warsztaty rzeźby. Pod okiem znanego rzeźbiarza z Raby Wyżnej Krystiana Luberdy będzie można poznać tajniki sztuki rzeźbiarskiej.

O 12:00 dla zgromadzonych gości i artystów zagra muzyka Góralskiego Zespołu Regionalnego „Robcanie”.

Serdecznie zapraszamy wszystkich turystów, kuracjuszy, a także mieszkańców naszego miasta do odwiedzenia w niedzielę 22 lipca naszego Muzeum. Jarmark odbywać się będzie od 10.00 do 17.00.

Wernisaż wystawy pt. „Demonologia”



W Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju otwarto wystawę pt. „Demonologia – w kręgu ludowych wierzeń nadzmysłowych”.

Wystawa przedstawia bogactwo ludowej demonologii. Opowiada historię zjawisk i istot konotowanych z siłami nieczystymi. Buduje narrację w oparciu o sposób, w jaki rozumiano rolę człowieka we wszechświecie. Jak rozumiano zmiany zachodzące w naturze, jej cykliczność, przemijanie życia ludzkiego, czy też współistnienie istot z Tego i Tamtego świata. Takie postacie jak płanetnik, boginka czy topielec stanowiły dawny poczet wiejskich demonów, jakie niegdyś zaludniały wyobraźnię mieszkańców wsi.

Osią wystawy jest rzeźba i malarstwo współczesne z kolekcji Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju. Większość prac jest pokłosiem konkursu pt. „Demony w plastyce ludowej i amatorskiej” zorganizowanego w 1984 roku. Wątek wierzeń demonologicznych został zinterpretowany w tym miejscu przez twórców ludowych, którzy na bazie dawnych wierzeń stworzyli niezwykle wizje istot nadmysłowych, ujętych w kontekście kulturowym i społecznym. Kontekst ten przekazywany był ustnie z pokolenia na pokolenie w formie ludowych bająn, czy też gadek. Opowieści z pogranicza demonologii ludowej ukazywały naturę i porządek świata. W ludowej wizji świata zarówno diabeł, jak i pomniejsze demony stanowiły siłę przeciwstawną do sił boskich. Wędrować miały po świecie bądź zamieszkiwały w danych wsiach, nieustannie strasząc i nękając miejscową ludność. Ów strach był głównym środkiem sankcjonującym zakazy i nakazy ludowej tradycji, a także normy społeczne.

Jeśli ciekawi Was, który z demonów był wegetarianinem? Do czego służyły dzwonki loretańskie? Dlaczego nasi przodkowie krzyżowali nogi śpiąc na wznak? a także w jakim celu kładziono siekierę pod kołyskę noworodka? odwiedźcie nas koniecznie. Wystawa czynna będzie w godzinach otwarcia Muzeum do listopada 2018 r.

Wystawie towarzyszy bogato ilustrowany katalog autorstwa Małgorzaty Wójtowicz-Wierzbickiej i Natalii Klęsk.

dostępny tutaj

Kuratorkami i autorkami wystawy są Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka i Natalia Klęsk.

Demono Logika

w kręgu ludowych wierzeń nadzmysłowych



wernisaż wystawy

13 lipiec, piątek,

godz. 16:00

Muzeum im. Władysława Orkana
w Rabce - Zdroju, ul. Orkana 2

wstęp wolny

• www.muzeum-orkana.pl





Warsztaty dla Rabka-Festival „Zęby z rabczańskiego kościółka czyli nowe życie starych historii”.



Również nasze muzeum miało szansę wziąć udział w Rabka Festival – wielkim rabczańskim święcie literatury dziecięcej. A oto jak pracowały dzieci podczas warsztatów etnograficzno-literackich pt. „Zęby z rabczańskiego kościółka czyli nowe życie starych historii” które poprowadziły Małgorzata Wójtowicz-Wierzbička i Natalia Klęsk, autorki legendy. Motywem przewodnim zajęć była legenda, „O Bacy Bułandzie, dzielnej Marynie i zębach z rabczańskiego kościółka” – nagrana w ramach projektu Zabookowani w sztuce Barbary Wójcik-Wiktorowicz i Katarzyny Pokuty z Teatru Sztuk w Jaworznie. W programie warsztatów poznanie tajników wiejskiej codzienności pocz. XX w. zagadnień związanych z pasterstwem, kowalstwem oraz zwyczajami tutejszych Górali, wysłuchanie we wnętrzu zabytkowego kościoła legendy, zjęcia plenerowe, dotyczące zilustrowania legendy. Warsztaty uruchomiły zdolności słuchania tekstu, interpretowania go i pobudzania wyobraźni w pracy plastycznej. Dziękujemy wszystkim uczestnikom.

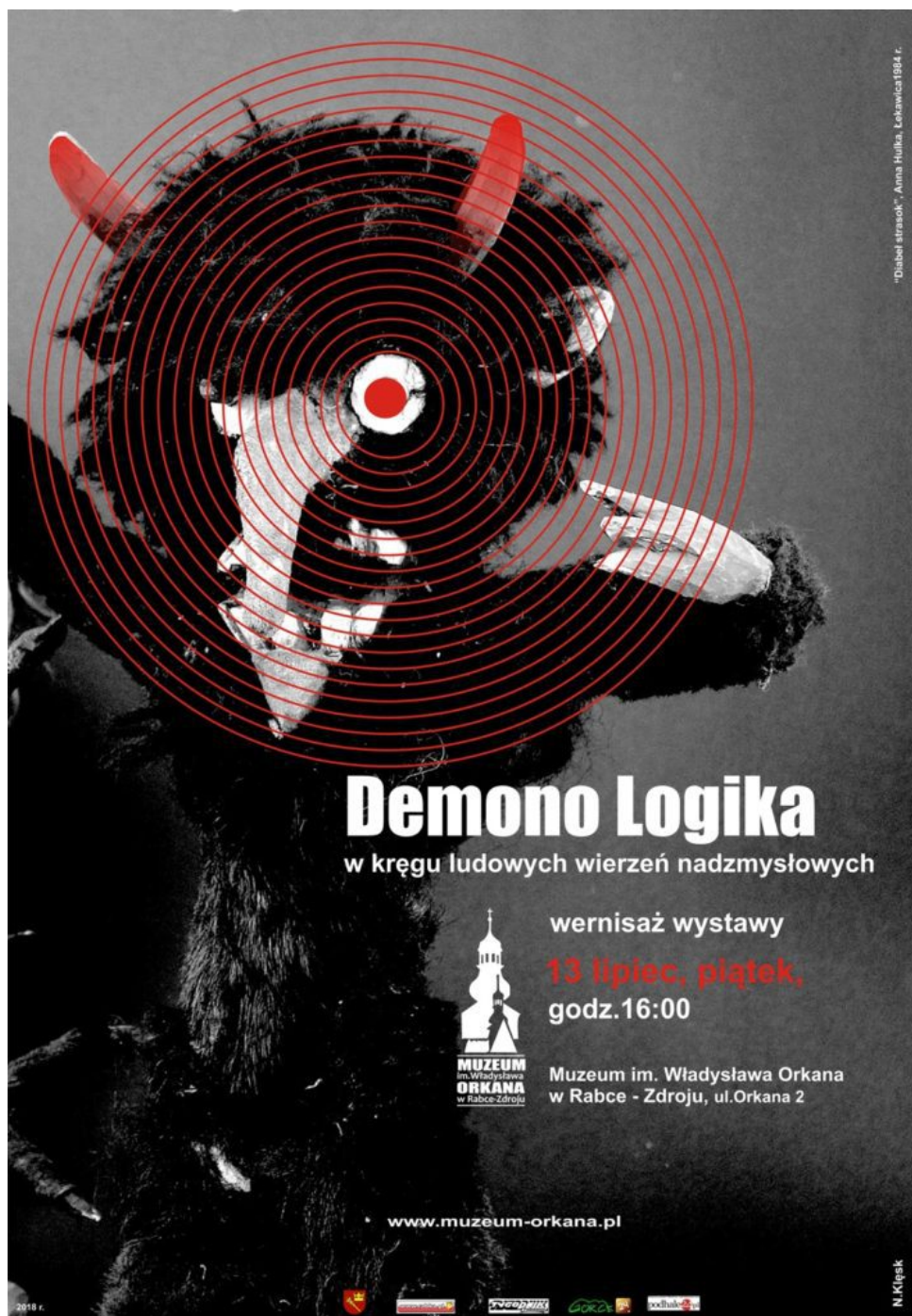
order_direction="ASC"
maximum_entity_count="500"]

returns="included"

Wkrótce wernisaż wystawy pt. „**Demono Logika – w kręgu ludowych wierzeń nadmystłowych**”



Już dziś Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju pragnie zaprosić na wernisaż wystawy pt. **„Demono Logika – w kręgu ludowych wierzeń nadmystłowych”**, który odbędzie się 13 lipca (piątek) 2018 r. o godz. 16:00 w budynku wystawienniczym Muzeum (drewniany XVII w. kościółek). Wstęp wolny.



"Diabeł strasak", Anna Hulka, Lęborek 1984 r.

N. Kłęk

Tamtego świata. Takie postacie jak płanetnik, boginka czy topielec stanowiły dawny poczet wiejskich demonów, jakie niegdyś zaludniały wyobraźnię mieszkańców wsi.

Osią wystawy jest rzeźba i malarstwo współczesne z kolekcji Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju. Większość prac jest pokłosiem konkursu pt. „Demony w plastyce ludowej i amatorskiej” zorganizowanego w 1984 roku. Wątek wierzeń demonologicznych został zinterpretowany w tym miejscu przez twórców ludowych, którzy na bazie dawnych wierzeń stworzyli

Wystawa przedstawia bogactwo ludowej demonologii. Opowiada historię zjawisk i istot konotowanych z siłami nieczystymi. Buduje narrację w oparciu o sposób, w jaki rozumiano rolę człowieka we wszechświecie, zmiany zachodzące w naturze, jej cykliczność, przemijanie życia ludzkiego, czy też współistnienie istot z Tego i

niezwykłe wizje istot nadzmysłowych, ujętych w kontekście kulturowym i społecznym.

Jeśli ciekawi Was, który z demonów był wegetarianinem? Do czego służyły dzwonki loretańskie? Dlaczego nasi przodkowie krzyżowali nogi śpiąc na wznak? a także w jakim celu kładziono siekierę pod kołyskę noworodka? odwiedźcie nas koniecznie. Wystawa czynna będzie w godzinach otwarcia Muzeum do listopada 2018 r.

Wystawie towarzyszy bogato ilustrowany katalog autorstwa Małgorzaty Wójtowicz-Wierzbickiej i Natalii Klęsk.

Kuratorkami i autorkami wystawy są Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka i Natalia Klęsk.